



Friedericke Gardy , geb. Kampf

1949 in Bärenstein im Erzgebirge geboren.
Seit 1960 in Kettwig, wo ich das THG besuchte.
Meine ersten malerischen Erfahrungen machte ich bei meinem Kunstlehrer **Karl Juch**, der mich alsbald in seiner Kunst AG förderte.
Nebenbei absolvierte ich ein Fernstudium bei der Famous Artist School.
Nach fotografischer und kaufmännischer Fortbildung folgte eine Familienpause und in dieser Zeit begann eine Phase, eigene kreative Wege zu beschreiten.
Töpfern, Seidenmalerei sowie Bildhauerei machten den Anfang.
In professionellen Seminaren bildete ich mich weiter.
Bald entdeckte und erlernte ich die Techniken der Aquarellmalerei, doch nach kurzer Zeit kam Acrylmalerei verbunden mit Collagen hinzu.
Inspiriert durch den Segelsport forderte die Malerei mich immer wieder heraus, gegenwärtige Momente bildhaft wahrzunehmen, um diese dann auf Leinwand oder Papier umzusetzen. So verwundert es nicht, dass Fundstücke vom Strand sich in den Bildern zu Collagen verwandeln.
Viele Bilder sind aber auch durch die Eindrücke meiner Reisen nach Mittel und Nordamerika entstanden.
Das Experimentieren mit unterschiedlichsten Werkstoffen wie Blech, gerostetem Stahl, Pappe kombiniert mit Marmormehl, Pigmenten, Beizen und weiteren Füllstoffen löst auf sich diese Weise aus ihrem natürlichen Zusammenhang und verbindet sich zu neuen Kompositionen.

Thematisch möchte ich mich in meiner Malerei nicht eingrenzen lassen und genieße es, die Kunst als eine Form der Freiheit zu leben.

Zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen im In- und Ausland.
Aufkäufe in private und öffentliche Sammlungen