

**LIEBLINGSBILDER DER YOUNG ART EXPERTS**  
**VERLÄNGERT BIS 2. SEPTEMBER 2017** | Grafikraum

Kuratoren dieser Ausstellung sind die jungen Kunstexperten des Museums, die ihre »Lieblingswerke« aus der grafischen Sammlung des Museums präsentieren.

**MATTHIAS MEYER. GLÄSERNER TAG. MALEREI**  
**BIS 10. SEPTEMBER 2017** | Erdgeschoss



Matthias Meyer, *Park I*, 2014, Öl auf Leinwand, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, © 2017 VG Bild-Kunst, Bonn

Diese museale Einzelausstellung widmet sich dem Maler Matthias Meyer (\*1969), der bei Gerhard Richter an der Kunstakademie Düsseldorf und am Chelsea Collage of Art in London studiert hat und in Mülheim an der Ruhr arbeitet. In seinen Malereien überführt er Landschaftseindrücke, Naturimpressionen, Fassaden und Innenräume in ein Wechselspiel von Formwerdung und -auflösung, Figuration und Abstraktion. Die Auseinandersetzung mit durchscheinenden Oberflächen in Natur und Architektur sind zentrale Themen seiner neueren Werke.

Zur Ausstellung liegen ein Katalog und eine Edition mit Originalskizzen vor. Mit freundlicher Unterstützung



**EMIL NOLDE ZUM 150. GEBURTSTAG**  
**BIS 7. JANUAR 2018** | Stiftung Sammlung Ziegler

Die Kunstsammlung Ziegler verfügt über einen großen Bestand an Aquarellen, Grafiken und Gemälden des Expressionisten Emil Nolde (1867–1956). Zum 150. Geburtstag des Malers werden rund 40 Werke als Studio-Ausstellung in den Räumen der Sammlung Ziegler präsentiert.

**DAS LAMOA PRÄSENTIERT: MÜLHEIM/RUHR UND DIE 1970ER-JAHRE**  
**EINE AUSSTELLUNG VON UND MIT ALICE KÖNITZ**

und Yukako Ando, Harry Dodge, Andreas Fogarasi, Peter Könitz, Julia Kröpelin, Sonia Leimer, Wolfgang Liesen, Christian Kosmas Mayer, Allison Miller, David Polzin, Stephanie Taylor, Jörg Wagner, Stefan Wissel, Alexander Wolff.

**10. SEPTEMBER 2017 BIS 4. FEBRUAR 2018** | 2. Obergeschoss

Die an der Düsseldorfer Kunstakademie ausgebildete Bildhauerin Alice Könitz (\*1970, Essen) lebt und arbeitet seit den späten 1990er-Jahren in Los Angeles, wo sie mit dem renommierten Mohn Award ausgezeichnet wurde. Charakteristisch für ihre skulpturalen Objekte, Installationen, Zeichnungen und Performances sind Bezüge zu konkreten Orten und Situationen sowie die Annäherung an Architektur und Design.

Ihre erste große Museumsausstellung in Deutschland vereint zwei Ausstellungen in einer. Zum einen präsentiert die Künstlerin Werke, die ihre Kindheit in Mülheim an der Ruhr in den 1970er-Jahren reflektieren. Zum anderen stellt sie im Rahmen des von ihr begründeten LAMOA-Künstlermuseums Künstler und Künstlerinnen vor, denen sie in Konzept und Haltung verbunden ist.

Mit freundlicher Unterstützung



Alice Könitz, *Made in LA*, UCLA Hammer Museum, Los Angeles 2015, Installationsansicht © 2017 VG Bild-Kunst, Bonn, Foto: © 2017 Brian Forest

**FERN DER GROSSEN STÄDTE. EXPRESSIONISMUS DER 1920ER-JAHRE**  
**24. SEPTEMBER 2017 BIS 14. JANUAR 2018** | Erdgeschoss



Karl Schmidt-Rottluff, *Wäscherinnen am Meer*, 1921, Öl auf Leinwand, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr © 2017 VG Bild-Kunst, Bonn

In den 1920er-Jahren veränderte sich die künstlerische Ausdrucksweise der ehemaligen Brücke-Expressionisten. Eine Beruhigung und Klärung der Form ist ebenso zu bemerken wie der Rückzug in ländliche Regionen und/oder eine intensive Reisetätigkeit. Die Sehnsucht nach einem einfachen Leben in Einklang mit der Natur und nach privatem Glück bestimmt besonders in den 1920er-Jahren die Wahl der Motive.

Im Sinne des Expressionismus entwickelten wiederum jüngere Künstler ihr Werk. Über eine expressive Formensprache suchten sie ihrem inneren Erleben in Porträts, Interieurs, Landschaften und Stilleben Gestalt und Form zu verleihen.

Die Ausstellung umfasst neben Werken aus der Stiftung Sammlung Ziegler und der Sammlung des Kunstmuseums Leihgaben aus Privatbesitz und dem Brücke-Museum Berlin.

Künstler und KünstlerInnen der Ausstellung: Peter August Böckstiegel, Conrad Felixmüller, Walter Gramatté, Erich Heckel, Otto Herbig, Max Kaus, Anton Kerschbaumer, Ernst Ludwig Kirchner, Dorothea Maetzel-Johannsen, Otto Mueller, Christian Rohlf, Karl Schmidt-Rottluff

Mit freundlicher Unterstützung



**OTTO PANKOK (1893–1966). EXPRESSIONISTISCHE GRAFIK**  
**17. SEPTEMBER 2017 BIS 4. FEBRUAR 2018** | Grafikraum

Parallel zur Ausstellung »Fern der großen Städte« sind im Grafikraum Kohlezeichnungen, Radierungen und Holzschnitte des Künstlers Otto Pankok aus der Sammlung des Kunstmuseums zu sehen. Besonders in den druckgrafischen Werken zeigt sich in den Jahren von 1919 bis 1924 seine Auseinandersetzung mit der Formensprache des Expressionismus. Inspiriert von Reisen und Aufhalten in ländliche Regionen und am Meer, spiegeln die grafischen Blätter seine Sehnsucht nach einem naturnahen Leben wider.

FÜHRUNGEN

**GRUPPENFÜHRUNGEN**  
 Nach individueller Terminvereinbarung sind Führungen bis 25 Personen zu den aktuellen Wechselausstellungen buchbar (60 Min./40 € oder 90 Min./60 € zzgl. Museumseintritt).  
 Anmeldung: Tel. 0208-455 41 93 oder barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de

ARTOTHEK

**ARTOTHEK**  
 Jeweils am ersten Donnerstag im Monat können in der Artothek Kunstwerke aus dem Bestand entliehen werden.  
**Do, 3.8., 7.9., 5.10., 2.11. und 7.12.2017, jeweils 14–18 Uhr**

BESONDERE VERANSTALTUNGEN

**BESONDERE VERANSTALTUNGEN**  
**Zu Gast in der Volxbühne**  
**Di, 17.10.2017, 19.30 Uhr**  
 Versuch einer Annäherung: Der Maler Emil Nolde (1867–1956)  
 Lesung mit Museumsleiterin Dr. Beate Reese und Schauspieler Rupert Seidl vom Theater an der Ruhr  
 Ort: Volxbühne, Adolfstr. 89 A, 45468 Mülheim an der Ruhr

**Vortrag mit Kurzführung**  
**Sa, 11.11.2017, 17.30–20 Uhr**  
 »... meine Kunst ist deutsch, stark, herb und innig.«  
 Emil Nolde und der Nationalsozialismus  
 Dr. Anke Repp-Eckert, Kunsthistorikerin  
 Eintritt: 8 €, ermäßigt 6 €, für Mitglieder des Förderkreises und des Mülheimer Kunstvereins Eintritt frei

**Sa, 2., und So, 3.12.2017, 11–18 Uhr**  
**Adventsmarkt im Foyer des Kunstmuseums**  
 und Mitmach-Aktion für Kinder in Kooperation mit dem Mülheimer Kunstverein e. V.



**ANFAHRT**  
 Zu Fuß: in ca. 5 Minuten vom Hauptbahnhof bequem zu erreichen  
 Mit PKW: Beschilderungen Innenstadt folgen, Parkmöglichkeiten im Parkhaus FORUM oder Tiefgarage Schlosstraße  
**ACHTUNG!** Sperrung der Schollenstraße, Zufahrt über die Konrad-Adenauer-Brücke

**ÖFFNUNGSZEITEN**  
 Di–So sowie Tag der Deutschen Einheit (3.10.) und 2. Weihnachtstag (26.12.) **11–18 Uhr**  
 Montags sowie Reformationstag (31.10.), Allerheiligen (1.11.), Heiligabend (24.12.), 1. Weihnachtstag (25.12.), Silvester (31.12.) und Neujahr (1.1.) **geschlossen**

**EINTRITTSPREISE**  
 Erwachsene: 4 €, ermäßigt: 2 € | Kinder bis 6 Jahre: Eintritt frei  
 Familien (2 Erwachsene und max. 2 Kinder unter 18 Jahren): 8 €  
 Gruppen: 50 € (bis max. 25 Personen)  
 Schulklassen: 2 € pro Kind mit Führung  
 Eintritt mit Führung: 6 €, ermäßigt: 3 €

Mittwoch ab 14 Uhr  
 Eintritt frei!

**KUNSTMUSEUM MÜLHEIM AN DER RUHR**  
 mit Stiftung Sammlung Ziegler  
 Synagogenplatz 1 | 45468 Mülheim an der Ruhr  
 Museumskasse: +49 (0)208-455 41 38  
 Verwaltung: Telefon +49 (0)208-455 41 71 | Fax +49 (0)208-455 41 34  
 kunstmuseum@muelheim-ruhr.de | www.kunstmuseum-mh.de



**SOMMERFERIENPROGRAMM** des Mülheimer Kunstvereins e. V.

### Lebendiger Garten

**Di, 22.8., und Di, 29.8.2017, jeweils 11.30–14.30 Uhr**

Die leuchtenden Blumenbilder Emil Noldes sind Vorbild für eigene plastische Werke aus Modelliermasse. Mit einer Lackierung als Wetterschutz werden die Objekte im Bürgerpark arrangiert und fotografiert.

- **Leitung:** Carolin Lorenz
- **Zielgruppe:** 8–12 Jahre
- **Die Angebote sind unabhängig voneinander buchbar.**
- **Kosten pro Tag:** 4 € (inkl. Eintritt & Material)
- **Die Teilnehmerzahl ist auf 15 begrenzt.**
- **Anmeldung an der Museumskasse:** Tel. 0208-455 41 38 oder E-Mail: [barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de](mailto:barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de)



**HERBSTFERIENPROGRAMM** des Mülheimer Kunstvereins e. V.

### Kunst aus Lego-Steinen

In diesem besonderen Ferienangebot entdecken Kinder das Kunstmuseum und seine Ausstellungen und bauen Kunstwerke mit Lego-Steinen nach.

**Di, 24.10., und Mi, 25.10.2017, jeweils 10–16 Uhr**

- **Leitung:** Aran Hudson | Cole Blaq
- **Zielgruppe:** 8–12 Jahre; begrenzt auf max. 12 Teilnehmer
- **Die Angebote sind unabhängig voneinander buchbar.**
- **Kosten pro Tag:** 8 € (inkl. Eintritt, Material, Getränke, Mittagssnack und einer selbst gebauten Figur)
- **Anmeldung an der Museumskasse:** Tel. 0208-455 41 38 oder E-Mail: [barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de](mailto:barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de)

## WORKSHOPS FÜR SCHULEN

### WORKSHOPS FÜR SCHULEN

Nach individueller Terminvereinbarung sind Themen wie »Ein tierisches Fest der Farben« mit künstlerisch-praktischem Workshop für Schulklassen aller Jahrgangsstufen buchbar. Kosten pro Schüler: 2 € (inkl. Eintritt und Material)

- **Begleitpersonen haben freien Eintritt.**
- **Information und Anmeldung:** Tel. 0208-455 41 38 oder E-Mail: [barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de](mailto:barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de)



## WORKSHOPS FÜR ERWACHSENE

**WORKSHOPS FÜR ERWACHSENE** in Kooperation mit dem Mülheimer Kunstverein e. V.

Im Mittelpunkt des offenen Ateliers mit der Künstlerin Jannine Koch stehen Werke von Emil Nolde. Die Angebote sind unabhängig voneinander buchbar.

**So, 13.8., 10.9., 8.10, 5.11. (Achtung: 1. Sonntag im Monat) und 10.12.2017, jeweils 13–17 Uhr**

- **Kosten pro Workshop:** 25 €, für Mitglieder des Kunstvereins ermäßigt: 10 € (inkl. Eintritt und Material)
- **Die Teilnehmerzahl ist auf 10 begrenzt.**
- **Information und Anmeldung:** Tel. 0208-455 41 38 oder E-Mail: [barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de](mailto:barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de)

**VHS geht ins Museum: Den eigenen Siebdruck erstellen**

In Kooperation mit der Heinrich-Thöne-Volkshochschule werden unter Leitung der Kunstpädagogin Jenny Saitzek eigene Siebdrucke in Auseinandersetzung mit der Pop-Art erstellt.

**Mi, 23.8. – Sa, 26.8.2017, jeweils 11–15 Uhr**

- **Die Teilnehmerzahl ist auf 12 begrenzt.**
- **Kursgebühr:** 75 €
- **Anmeldung an der Museumskasse oder E-Mail VHS:** [www.muelheim-ruhr.de/vhs](http://www.muelheim-ruhr.de/vhs)
- **Der erste Kurstermin findet in der VHS statt, alle weiteren im Kunstmuseum.**

## KALENDER

### AUGUST

- 02. Mi 15 Uhr **Kunst & Kaffee** »Emil Nolde« | Dr. Beate Reese
- 06. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Judith Eilers B. A.
- 13. So 11.30 Uhr **Führung** »Matthias Meyer« | Anja Bauer-Kersken M. A.
- 13. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Jannine Koch
- 13. So 13–17 Uhr **Workshop für Erwachsene** | Jannine Koch
- 20. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Judith Brinkmann B. A.
- 22. Di **Workshop** »Lebendiger Garten« | Carolin Lorenz  
11.30–14.30 Uhr
- 23.–26. Mi–Sa jeweils 11–15 Uhr **VHS geht ins Museum: Siebdruck** | Jenny Saitzek
- 27. So 11.30 Uhr **Künstlertgespräch** mit Matthias Meyer | Anja Bauer-Kersken M. A.
- 29. Di **Workshop** »Lebendiger Garten« | Carolin Lorenz  
11.30–14.30 Uhr

### SEPTEMBER

- 03. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Jannine Koch
- 06. Mi 15 Uhr **Kunst & Kaffee** »Matthias Meyer« | Anja Bauer-Kersken
- 09. Sa 18 Uhr **Ausstellungseröffnung** »Alice Könitz«
- 10. So 11.30 Uhr **Künstlertgespräch** mit Alice Könitz | Dr. Beate Reese
- 10. So 13–17 Uhr **Workshop für Erwachsene** | Jannine Koch
- 23. Sa 18 Uhr **Ausstellungseröffnung** »Fern der großen Städte«
- 24. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Dr. Michael Kuhlemann

### OKTOBER

- 01. So 11.30 Uhr **Führung** »Fern der großen Städte« | Jannine Koch
- 04. Mi 15 Uhr **Kunst & Kaffee** »Otto Pankok« | Anja Bauer-Kersken M. A.
- 08. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Dr. Michael Kuhlemann
- 08. So 13–17 Uhr **Workshop für Erwachsene** | Jannine Koch
- 15. So 11.30 Uhr **Führung** »Alice Könitz« | Judith Eilers B. A.
- 17. Di 19.30 Uhr **Lesung** des Museums in der Volksbühne | Dr. Beate Reese & Rupert Seidl
- 22. So 11.30 Uhr **Führung** »Fern der großen Städte« | Jannine Koch
- 24. Di 10–16 Uhr **Workshop** »Kunst aus Lego-Steinen« | Aran Hudson
- 25. Mi 10–16 Uhr **Workshop** »Kunst aus Lego-Steinen« | Aran Hudson
- 29. So 11.30 Uhr **Führung** »Fern der großen Städte« | Carolin Lorenz

**23.10. bis einschl. 7.11.2017** Wegen klimatechnischer Wartungsarbeiten sind die Nolde-Ausstellung und die Räume der Städtischen Sammlung geschlossen.

### NOVEMBER

- 05. So 11.30 Uhr **Führung** »Fern der großen Städte« | Jannine Koch
- 05. So 13–17 Uhr **Workshop für Erwachsene** | Jannine Koch
- 08. Mi 15 Uhr **Kunst & Kaffee** »Fern der großen Städte« | Dr. Beate Reese
- 11. Sa 17.30–20 Uhr **Vortrag mit Kurzführung** | Dr. Anke Repp-Eckert
- 12. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Dr. Michael Kuhlemann
- 19. So 11.30 Uhr **Führung** »Alice Könitz« | Carolin Lorenz
- 26. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Judith Eilers B. A.

### DEZEMBER

- 02. Sa 11–18 Uhr **Adventsmarkt** im Foyer des Kunstmuseums
- 03. So 11–18 Uhr **Adventsmarkt** im Foyer des Kunstmuseums
- 03. So 11.30 Uhr **Führung** »Fern der großen Städte« | Anja Friedl M. A.
- 03. So 15 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Anja Friedl M. A.
- 06. Mi 15 Uhr **Kunst & Kaffee** »Farben und ihre Wirkung« | Werkgespräch mit Susanne Stähli
- 10. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Dr. Michael Kuhlemann
- 10. So 13–17 Uhr **Workshop für Erwachsene** | Jannine Koch
- 17. So 11.30 Uhr **Führung** »Fern der großen Städte« | Judith Eilers B. A.

### JANUAR 2018

- 07. So 11.30 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Dr. Michael Kuhlemann
- 07. So 15 Uhr **Führung** »Emil Nolde« | Anja Friedl M. A.
- 10. Mi 15 Uhr **Kunst & Kaffee** | Dr. Beate Reese

# PROGRAMM

## 2017 AUGUST BIS DEZEMBER

