
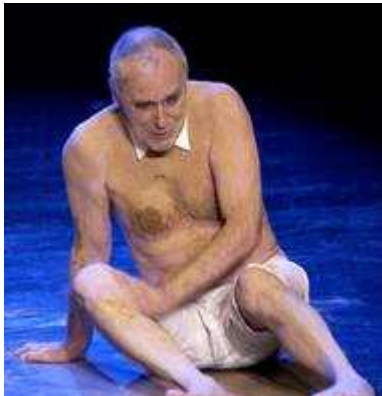


Volker Roos

Volker Roos wurde am 05. Januar 1944 in Kleve geboren und wuchs auf Norderney auf. Neben seinem Pädagogik-Studium nahm er privaten Schauspielunterricht bei Dorothea Constanz. Seine Schauspiel-"Reife"-Prüfung legte er 1967 in Stuttgart ab und erhielt sofort Engagements in Tübingen und Krefeld. Ab 1972 spielte er an den Bühnen der Stadt Köln, seit 1976 fast ausschließlich in Zusammenarbeit mit Roberto Ciulli. Von 1979 bis 1981 ging er mit Roberto Ciulli an das Düsseldorfer Schauspielhaus. In 1981 gehörte er zu den Gründungsmitgliedern des Theater an der Ruhr.

Rollen

Stück	Rolle	Bild
<u>ANTIGONE</u>	Kreon	 A photograph of Volker Roos as Creon in the play Antigone. He is sitting on a dark, circular stool on a stage, wearing a dark, long-sleeved tunic. The background is dark, and the stage floor is light-colored.
<u>Bürger Schippel</u>	Arzt	 A photograph of Volker Roos as the Doctor in the play Bürger Schippel. He is sitting on the floor, shirtless, wearing white shorts. The background is a dark blue stage.
<u>DANTONS TOD</u>	Georg Danton	

Der Hofmeister

Wenzeslaus. Ein
Schulmeister



Der Kaufmann von Venedig

Antonio



DIE DREIGROSCHENOPER

Die Spelunken-Jenny



Die Stunde Amerikas

Moe Baum

Die Trilogie der schönen Ferienzeit

Ferdinando, Schmarotzer



Doña Rosita oder Die Sprache der
Blumen

Don Martin

FASSBINDER
FASSBINDER
FASSBINDER

Frickes Vater
Herr Müller
Der Lehrer

GOTT

Lorenzo Miller



GOTT
GOTT

Meister
Frau (mit Messer)



Häuptling Abendwind

Biberhahn, der Heftige

KASPAR

3. Einsager



König Lear

Lear, König von
Britannien

LIEBESKONZIL
Sirenengesang

Gott-Vater
Stimme des Autors



Titus Andronicus

Tamora, Königin der
Goten

Treppe nach oben
Treppe nach oben

Mr. Gum
Mr. E

VERRÜCKT

Graf Carlo

VERRÜCKT

Wer hat meine Schuhe vergraben?

Vincenzo

