

Zur Biografie

Katarina Niksic, geboren *1956 in Kroatien lebt heute als freischaffende Schriftstellerin und Künstlerin in Mülheim an der Ruhr, ist verheiratet, hat zwei erwachsene Söhne und glaubt an Gott.

Als Künstlerin kann ich nur dem folgen, was sich und wie sich mir die Dinge öffnen. Meine Werke zeichnen die Impulse, mit denen ich auf die Welt zugehe und meine Erfahrungen beginnen lasse. Im Fluss intuitiven tunst experimentiere ich das Leben und das Mittendrinksein, zwischen Willen und Zufall. Von ganz wesentlicher Bedeutung ist dabei der innere Rhythmus, der sehr authentisch erscheint. Deshalb will meine Kunst nicht das Sichtbare, sondern das Verstandene wiedergeben. Jedes Kunstwerk wird somit zu einem Rätsel, in dem meine eigene Lebensspur eingearbeitet ist. Das ist die Freiheit in Form, in der Farbe und Struktur. Ein Widerstand gegen die normativen Konventionen. In dem expressiven Ausdruck entsteht ein „Chaos“, das schwebt.

Ausstellungen 2009

Kunstmesse Sindelfingen * Galerie Zentrum - Kunstpreisfinalistenausstellung 2009, Stuttgart * Kunsthaus Mootz, Saabrücken * Galerie Trautmann, Essen * Kunstmesse HanseART, Bremen

Ausstellungen 2010

Kunstmesse Sindelfingen * Galerie Zentrum - Kunstpreisfinalistenausstellung 2010, Stuttgart * Kloster Saarn, Mülheim an der Ruhr * Mühlenturm, Geldern * ArtFairNrw, Kunstmesse Duisburg *

Kunstpublikationen:

Künstlerbuch „Kontraste“ – ISBN 3-938728-05-1

Kunstkatalog „Dialog mit Farben“ – ISBN 3-938728-70-1

Kunstkatalog „ARTabstrakt“ 2009

Artist Window – Kunstkatalog, Ausgabe 32, 33, 34, 36

"100 Bilder - 100 Künstler", Kunstkatalog, Ausgabe 6/2009

Publikationen meiner Werke in Kunstkalendern / Wendepunkt Verlag

Publikationen meiner Werke in verschiedenen Anthologie-Büchern

Mitgliedschaften:

Syrlin - Kunstverein International e.V. Stuttgart * GelsenART – Gelsenkirchen *

Internetpräsenz: www.artrecall.de



