

Zu Fuß: in ca. 5 Minuten vom Hauptbahnhof Mülheim zu erreichen Mit PKW: Beschilderungen Innenstadt folgen, Parkmöglichkeiten im Parkhaus FORUM oder Tiefgarage Schlossstraße ACHTUNG! Sperrung der Schollenstraße, Zufahrt über Konrad-Adenauer-Briicke

### ÖFFNUNGSZEITEN

Di-So 11-18 Uhr sowie Ostersonntag, Ostermontag, Christi Himmelfahrt, Pfingstsonntag, Pfingstmontag und Fronleichnam: 11–18 Uhr Mo sowie 1.1. (Neujahr), 30.3. (Karfreitag) und 1.5. (Maifeiertag) 2018 aeschlossen

#### EINTRITTSPREISE

Erwachsene: 4 €, ermäßigt: 2 € | Kinder bis 6 Jahre: Eintritt frei Familien (2 Erwachsene und max. 2 Kinder unter 18 Jahren): 8 € Gruppen: 50 € (bis max. 25 Personen)

Schulklassen: 2 € pro Kind mit Führung Eintritt mit Führung: 6 €, ermäßigt: 3 €

### KUNSTMUSEUM MÜLHEIM AN DER RUHR

www.foerderkreis-kunstmuseum-mh.de

mit Stiftung Sammlung Ziegler Synagogenplatz 1 | 45468 Mülheim an der Ruhr Museumskasse: +49 (0)208-455 41 38 Verwaltung: Telefon +49 (0) 208-455 41 71 | Fax +49 (0) 208-455 41 34 kunstmuseum@muelheim-ruhr.de | www.kunstmuseum-muelheim.de





# FERN DER GROSSEN STÄDTE. EXPRESSIONISMUS DER 1920ER-JAHRE

BIS 14. JANUAR 2018 | Erdgeschoss

# OTTO PANKOK. EXPRESSIONISTISCHE GRAFIK

BIS 4. FEBRUAR 2018 | Grafikraum

# DAS LAMOA PRÄSENTIERT: MÜLHEIM/RUHR UND DIE 1970ER-JAHRE EINE AUSSTELLUNG VON UND MIT ALICE KÖNITZ

und Yukako Ando, Harry Dodge, Andreas Fogarasi, Peter Könitz, Julia Kröpelin, Sonia Leimer, Wolfgang Liesen, Christian Kosmas Mayer, Allison Miller, David Polzin, Stephanie Taylor, Jörg Wagner, Stefan Wissel, Alexander Wolff

BIS 4. FEBRUAR 2018 | 2. Obergeschoss Mit freundlicher Unterstützung des

## **EMIL NOLDE ZUM 150. GEBURTSTAG** STUDIOAUSSTELLUNG IN DER SAMMLUNG ZIEGLER

VERLÄNGERT BIS 28. JANUAR 2018 | 1. Obergeschoss

### HEINRICH SIEPMANN IMPULS JUNGER WESTEN. GEMÄLDE

28. JANUAR BIS 15. APRIL 2018 | Erdgeschoss

Als Mitbegründer des JUNGEN WESTEN und als konstruktiver Maler der zweiten Generation der Moderne hat Heinrich Siepmann (1904–2002) Kunstgeschichte geschrieben. Der Austausch mit den Künstlern Gustav



Heinrich Siepmann, Flammendes Rot. 1960. Öl auf Hartfasernlatte. Sammlung Ströher, Darmstadt © 2018 VG Bild-Kunst Bonn, Foto: Eric Jobs, Hattingen Jubiläum des JUNGEN WESTEN.

Deppe, Thomas Grochowiak, Ernst Hermanns, Fmil Schumacher und Hans Werdehausen beförderte nach 1945 seine Werkentwicklung hin zu Abstraktion und Informel.

Diese Einzelausstellung mit Werken aus eigenen Beständen sowie mit Leihgaben aus der Sammlung Ströher, Darmstadt, und dem Nachlass Siepmann thematisiert verschiedene Werkphasen des Künstlers nach 1945. Sie beschließt die Ausstellungs- und Veranstaltungsfolge der RuhrKunstMuseen zum 70.

### DAS KIND IN DER KUNST **VON MAX BECKMANN BIS HEINRICH ZILLE 18. FEBRUAR BIS 1. JULI 2018**

Eine Ausstellung der Stiftung Sammlung Ziegler

Im frühen 20. Jahrhundert stellten Reformpädagogen wie Ellen Key das Verständnis von Kindheit, Mutterschaft und Erziehung auf eine neue Grundlage. Ihre Vision vom Recht des Kindes auf Anerkennung der eigenen Persönlichkeit stand im Zusammenhang mit einer umfassenden Aufbruchsstimmung, die großen Einfluss auf die Kunst und das Geistesleben in Deutschland hatte. Dem Glauben an das Kind als wegweisendem Hoffnungsträger einerseits stand andererseits die bittere Erkenntnis entgegen, dass Zuwendung und individuelle Förderung nur wenigen Kindern vorbehalten waren.

Mit Bildern aus der Sammlung Ziegler, der Sammlung Themel und der öffentlichen Sammlung des Kunstmuseums gliedert sich die Ausstellung in unterschiedliche Themenbereiche und befasst sich auch mit dem Einfluss von Kinderzeichnungen auf das Werk etwa von Paul Klee, Lyonel Feininger oder Alexej Jawlensky.

Präsentiert werden rund 70 Arbeiten, u. a. von Max Beckmann, Otto Dix. Ernst Ludwig Kirchner, Paul Klee, Käthe Kollwitz, Max Liebermann, August Macke, Franz Marc, Paula Modersohn-Becker, Otto Mueller, Emil Nolde, Otto Pankok und Heinrich Zille.



Heinrich Zille, Handstand machende Jungen an der Kante eines Sandhanges, 1898, Fotografie Repro, © 2018 Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr

### **UTE BEHREND. FOTOGRAFIE**

15. FEBRUAR BIS 1. JULI 2018 | Grafikraum

Ergänzend zur Ausstellung mit Kinderbildern der klassischen Moderne präsentiert die Kölner Fotografin Ute Behrend (\*1961 Berlin) eine Auswahl ihrer Porträts von Kindern und Jugendlichen. In assoziativ zu Bildpaaren zusammengestellten Arbeiten kombiniert die Absolventin der Fachhochschule Dortmund jeweils ein Kinderbildnis mit einem Stillleben oder einer (Stadt-)Landschaft. Auf diese Weise entstehen rätselhaft poetische Bildwelten von großer Suggestivkraft, die sich einer eindeutigen Interpretation entziehen und den Betrachter zu einem Spiel der Assoziationen anregen.



Meerwasser & Amalia. otografie, Besitz der Künstlerin © 2018 Ute Behrend, Köln

#### HELGA GRIFFITHS. DIE ESSENZ DER KOHLE

**6. MAI BIS 16. SEPTEMBER 2018** | Erdgeschoss und 2. Obergeschoss

Anlässlich des Endes der Steinkohleförderung im Ruhrgebiet laden 17 Ruhr-KunstMuseen in 13 Städten zu einem einzigartigen Ausstellungsparcours



Helga Griffiths, Olfactorium, 2000, Detail einer Installationsansicht, © 2018 Helga Griffiths

nommierte Künstlerin Helga Griffiths (\*1959 Ehingen) zwei neue Installationen, in denen Steinkohle das Ausgangsmaterial ist: Über das Verfahren der Destillation wird die Essenz von Kohle gewonnen und zu Parfüm veredelt. Ein geschliffener Diamant verweist auf den Wandlungsprozess, den Kohlenstoff in Jahrmillionen Jahren durchläuft. Weitere geruchsbasierte Arbeiten vermitteln einen umfassenden Finblick in die Arbeitsweise der Künstlerin, die die Grenzen der sinnlichen Wahrnehmung auslotet.

In Mülheim realisiert die international re-

# 20 Jahre Ehrenamt für den Museumsshop!

Seit 20 Jahren engagieren sich Bürger und Bürgerinnen der Stadt ehrenamtlich im Shop des Kunstmuseums, der vom Förderkreis für das Kunstmuseum e. V. betrieben wird. Mit seinen Büchern, hochwertigen Geschenkartikeln und anderen schönen Dingen ist der Shop zu einem Erfolgsmodell geworden. Einkaufen und Gutes tun - so lautet bis heute die Devise: Die Erlöse des Shops kommen ausschließlich der Museumsarbeit zugute, und so konnte in den letzten 20 Jahren so manches Kunstwerk – wie zuletzt von Hannah Höch — für die öffentliche Sammlung der Stadt erworben werden. Zum Jubiläum gewährt der Shop im Zeitraum vom 18. bis 25. Februar 2018 einen **Rabatt von 20** % **auf alle Artikel** (ausgenommen sind Bücher).



Im Dienst der Kunst – ehrenamtliche Shopdamen, vor den Auslagen des Museumsshops Foto: © 2018 Christoph Schuhknecht, Düsseldorf

Museumsshop im Foyer des Kunstmuseums

Di-So 11 bis 18 Uhr geöffnet

<u>a</u>

Jeweils am ersten Donnerstag im Monat können in der Artothek Kunstwerke aus dem Bestand entliehen werden.

Do, 11.1., 1.2., 1.3., 5.4., 3.5., 7.6. 2018, jeweils 14–18 Uhr

### GRUPPENFÜHRUNGEN

Führungen bis 25 Personen zu den Wechselausstellungen oder durch die Sammlungen (60 Min./40 € oder 90 Min./60 € zzgl. Museumseintritt)

→ buchbar unter: Tel. 0208-455 41 93 oder barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de









# KlangBilder Konzert des l

# Konzert des Essener Jugend-Symphonie-Orchesters Do, 15.3.2018, 17.30 Uhr

unter Leitung von Tobias Liedtke

Mit Einführung in die Ausstellung »Heinrich Siepmann« Eine Veranstaltung vom Mülheimer Kunstverein e. V.



# Künstlergespräche:

**So, 4.2.2018, 11.30 Uhr** Zur Finissage der Ausstellung »Alice Könitz« mit Bildhauerin Julia Kröpelin, Düsseldorf

**So, 10.6.2018, 11.30 Uhr** Zur Ausstellung »Die Essenz der Kohle« mit Künstlerin Helga Griffiths

# Tag der offenen Tür

Sa, 21.4.2018, 11–18 Uhr

Mit Kurzführungen, Musik, Workshops und Puppenspiel

Eintritt frei

In Kooperation mit dem Förderkreis

für das Kunstmuseum e. V.

und dem Mülheimer Kunstverein e. V.

#### Stadt. Abstrakt

# Di, 3.4. – Fr, 6.4.2018, jeweils 10–16 Uhr

Mit Skizzenblöcken und Bleistiften erschließen sich die TeilnehmerInnen einzelne Kunstwerke und gestalten in verschiedenen künstlerischen Techniken ein eigenes Stadtbild.

Eine Veranstaltung im Rahmen des Kulturrucksackprogramms der Landesregierung NRW.

- → Leitung: Jenny Saitzek und Judith Brinkmann B. A.
- → Alter: 10–14 Jahre
- → Kosten: 8 € für 4 Tage (inkl Fintritt Material G

(inkl. Eintritt, Material, Getränke und Mittagssnack)

- → Die Teilnehmerzahl ist auf 15 begrenzt.
- → Anmeldung an der Museumskasse: Tel. 0208-455 41 38 oder E-Mail: barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de



March 2005, on the Santalia, Supresso, Supress 2005, 1800,



### OSTERFERIENPROGRAMM

in Kooperation mit dem Mülheimer Kunstverein e. V.

# Zeit für Kunst | Di, 27.3.2018, 10–15 Uhr

Inspiriert durch Kunstwerke der Sammlung des Kunstmuseums baut und gestaltet jedeR eine eigene künstlerische Wanduhr.

- → Leitung: Jenny Saitzek, Kunstpädagogin
- → Alter: 8–12 Jahre, auf 15 Teilnehmer begrenzt
- → Kosten: 8 € (inkl. Eintritt, Material, Getränke und Mittagssnack)

# Ferienakademie: Von der Idee zum Werk Mi, 28.3. und Do, 29.3.2018, jeweils 10–15 Uhr

Unter Leitung des Künstlers und Kunstvermittlers Christoph Westermeier entwickeln Jugendliche eigene künstlerische Arbeiten. Werke aus der Sammlung des Kunstmuseums werden mit einbezogen.

- → Alter: 12–17 Jahre, auf 15 Teilnehmer begrenzt
- → Kosten für beide Tage: 15 € (inkl. Eintritt, Material, Getränke und Mittagssnack)

#### **PFINGSTFERIENPROGRAMM**

in Kooperation mit dem Mülheimer Kunstverein e.V.

# Brick-Art. Kunst aus Lego-Steinen | Di, 22.5.2018, 10–15 Uhr

In diesem besonderen Ferienangebot entdecken Kinder das Kunstmuseum und seine Werke und bauen Kunstwerke mit Lego-Steinen nach.

- → Leitung: Aran Hudson B. A.
- → Alter: 8–12 Jahre, auf 15 Teilnehmer begrenzt
- → Kosten: 10 € (inkl. Eintritt, Material, Getränke, Mittagssnack und einer selbst gebauten Figur)

# Anmeldung an der Museumskasse: Tel. 0208-455 41 38 oder E-Mail: barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de



Foto: © 2018 Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr

Jederzeit können themenbezogene Rundgänge durch Sammlungen und Wechselausstellungen mit künstlerisch-praktischem Workshop für Schulklassen aller Jahrgangsstufen und Schulformen gebucht werden, wie z. B.: »Ein tierisches Fest der Farben«, »Menschenbilder«, »Form und Farbe im Expressionismus« oder »Freie Formen – enges Denken. Verfolgte Künstler und ihre Werke«.

07

07 07

**11. So** 11.30 Uhr **Führung** »Heinrich Siepmann« | Jannine Koch

17. Sa 18 Uhr Ausstellungseröffnung »Das Kind in der Kunst«

Führung »Das Kind in der Kunst«\*

Führung »Heinrich Siepmann«\*\*

**25. So** 11.30 Uhr **Führung** »Heinrich Siepmann« | Anja Friedl M. A.

Judith Brinkmann B. A.

Judith Brinkmann B. A.

Barbara Thönnes M. A.

Dr. Michael Kuhlemann

Judith Brinkmann B. A.

**25. So** 11.30 Uhr **Führung** »Das Kind in der Kunst«

**25. So** 15 Uhr **Führung** »Das Kind in der Kunst«\* |

Ausstellungseröffnung »Ute Behrend. Fotografie« mit

11. So 13-17 Uhr Offenes Atelier | Jannine Koch

Künstlergespräch

**18. So** 11.30 Uhr **Führung** »Das Kind in der Kunst«\*

**14. Mi** 17 Uhr

**18. So** 15 Uhr

21. Mi 15 Uhr

刀

- → Kosten pro Schüler: 2 € (inkl. Eintritt und Material)
- → Begleitpersonen haben freien Eintritt.
   → Information und Anmeldung:
- Barbara Thönnes M. A., Tel. 0208–455 41 93 oder E-Mail: barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de



Foto: © 2018 Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr

# Offenes Atelier

Jeden 2. Sonntag im Monat stellt die Künstlerin Jannine Koch eine Arbeit aus der Dauer- oder Sonderausstellung vor und erläutert eine besondere künstlerische Technik. Anschließend setzen sich die Teilnehmer mit Werk und Technik auseinander.

An folgenden Terminen, jeweils 13–17 Uhr:

So, 14.1. (Nolde/Aquarell), 11.2. (Siepmann/Malerei), 11.3. (Siepmann/Malerei), 8.4. (Das Kind in der Kunst), 13.5. (Das Kind in der Kunst), 10.6.2018 (Pankok/Kohle)

- → Kosten pro Workshop: 25 € | bei Buchung aller 6 Kurse: 125 €, für Mitglieder des Kunstvereins ermäßigt: 10 € | 50 € (inkl. Eintritt und Material)
- → Die Teilnehmerzahl ist auf 12 begrenzt.
- → Anmeldung an der Museumskasse: Tel. 0208–455 41 38 oder E-Mail: barbara.thoennes@muelheim-ruhr.de

in Kooperation mit dem Mülheimer Kunstverein e. V.

# JANUAR MÄRZ MAI

<b>07. So</b> 11.30 Uhr	Führungen »Emil Nolde«   Anja Friedl M. A. u. Jannine Koch	<b>04. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Heinrich Siepmann«**   Dr. Beate Reese	<b>02. Mi</b> 15 Uhr	Kunst & Kaffee »Das Kind in der Kunst«
<b>07. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Fern der großen Städte«   Dr. Beate Reese	<b>04. So</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Christoph Westermeier		Barbara Thönnes M. A.
<b>07. So</b> 15 Uhr	Führung »Emil Nolde«   Judith Brinkmann B. A.	<b>04. So</b> 15 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Christoph Westermeier	<b>05. Sa</b> 18 Uhr	Ausstellungseröffnung »Helga Griffiths«
<b>10. Mi</b> 15 Uhr	Kunst & Kaffee »Fern der großen Städte«   Dr. Beate Reese	<b>07. Mi</b> 15 Uhr	Kunst & Kaffee »Das Kind in der Kunst«   Barbara Thönnes M. A.	<b>06. So</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.
<b>14. So</b> 11.30 Uhr	Führungen »Emil Nolde«   Anja Friedl M. A. u. Jannine Koch	<b>11. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Heinrich Siepmann«   Jannine Koch	<b>13. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Helga Griffiths«   Judith Eilers B. A.
<b>14. So</b> 13–17 Uhr	Offenes Atelier   Jannine Koch	<b>11. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Das Kind in der Kunst«   Dr. Michael Kuhlemann	<b>13. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Das Kind in der Kunst«*   Jannine Koch
<b>14. So</b> 15 Uhr	Führung »Emil Nolde«   Judith Eilers B. A.	<b>11. So</b> 13–17 Uhr	Offenes Atelier   Jannine Koch	<b>13. So</b> 13–17 Uhr	Offenes Atelier   Jannine Koch
<b>20. Sa</b> 16 Uhr	Neujahrsempfang des Mülheimer Kunstvereins e. V.	<b>11. So</b> 15 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.	<b>21. Mo</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Helga Griffiths«   Anja Friedl M.A.
<b>21. So</b> 11.30 Uhr	Führungen »Emil Nolde«   Anja Friedl M. A.	<b>15. Do</b> 17.30 Uhr	Konzert »KlangBilder« mit dem Essener Jugend-Symphonie-	<b>21. Mo</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Christoph Westermeier
	u. Judith Eilers B. A.		Orchester	<b>22. Di</b> 10–15 Uhr	<b>Pfingstferienprogramm:</b> Brick-Art   Aran Hudson B. A.
<b>21. So</b> 15 Uhr	<b>Führung</b> »Emil Nolde«   Judith Eilers B. A.	<b>18. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Das Kind in der Kunst«*   Christoph Westermeier	<b>27. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Helga Griffiths«   Judith Eilers B. A.
<b>27. Sa</b> 18 Uhr	Ausstellungseröffnung »Heinrich Siepmann«	<b>18. So</b> 15 Uhr	Führung »Das Kind in der Kunst«*   Christoph Westermeier	<b>27. So</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Christoph Westermeier
<b>28. So</b> 11.30 Uhr	Führungen »Emil Nolde«   Dr. Michael Kuhlemann	<b>21. Mi</b> 15 Uhr	<b>Führung</b> »Heinrich Siepmann«**   Barbara Thönnes M. A.		
	u. Jannine Koch	<b>25. So</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Heinrich Siepmann«   Anja Friedl M. A.		JUNI
<b>28. So</b> 15 Uhr	Führung »Emil Nolde«   Jannine Koch	<b>25. So</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.		
		<b>25. So</b> 15 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.	<b>03. So</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Helga Griffiths«   Anja Friedl M. A.
	FEBRUAR	<b>27. Di</b> 10–15 Uhr	Osterferienprogramm »Zeit für Kunst«   Jenny Saitzek	<b>03. So</b> 11.30 Uhr	<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.
		<b>28. Mi</b> 10-15 Uhr	Osterferienprogramm »Ferienakademie«	<b>06. Mi</b> 15 Uhr	Kunst & Kaffee »Helga Griffiths«   Dr. Beate Reese
<b>04. So</b> 11.30 Uhr	Führung und Künstlergespräch mit Julia Kröpelin zur		Christoph Westermeier	<b>10. So</b> 11.30 Uhr	Führung »Das Kind in der Kunst«*   Jannine Koch
	Ausstellung »Alice Könitz«   Simone Scholten M. A.	<b>29. Do</b> 10–15 Uhr	Osterferienprogramm »Ferienakademie«	<b>10. So</b> 11.30 Uhr	Künstlergespräch mit Helga Griffiths
<b>07. Mi</b> 15 Uhr	Kunst & Kaffee »Heinrich Siepmann«		Christoph Westermeier		Simone Scholten M. A.
	Dr. Beate Reese			<b>10. So</b> 13-17 Uhr	Offenes Atelier   Jannine Koch

#### APRIL

<b>Führung</b> »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.
Führung »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.
Führung »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.
Führung »Heinrich Siepmann«   Jannine Koch
Kunst & Kaffee »Heinrich Siepmann«   Dr. Beate Reese
Führung »Das Kind in der Kunst«*   Christoph Westermeier
Führung »Heinrich Siepmann«   Jannine Koch
Offenes Atelier   Jannine Koch
Führung »Das Kind in der Kunst«   Dr. Michael Kuhlemann
Führung »Heinrich Siepmann« (Finissage)
Dr. Beate Reese
Tag der offenen Tür mit buntem Programm,
Eintritt frei
Führung »Das Kind in der Kunst«*   Judith Brinkmann B. A.

# JULI

<b>01. So</b> 11.30 Uhr	Führungen »Das Kind in der Kunst«		
	Dr. Michael Kuhlemann u. Jannine Koch		
<b>01. So</b> 15 Uhr	Führung »Das Kind in der Kunst«   Jannine Koc		

17. So 11.30 Uhr Führung »Helga Griffiths« | Judith Eilers B. A.

**24. So** 11.30 Uhr **Führung** »Helga Griffiths« | Anja Friedl M. A.

17. So 11.30 Uhr Führung »Das Kind in der Kunst« | Dr. Michael Kuhlemann

**24. So** 11.30 Uhr **Führung** »Das Kind in der Kunst«\* | Christoph Westermeier

<sup>\*</sup> Die Führung schließt die Fotografieausstellung »Ute Behrend« mit ein

<sup>\*\*</sup>Die Führung schließt das Mosaik »Spiralnebel« im Rathaus mit ein.