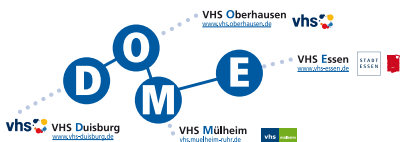


Sommerakademie Ihrer VHS · 2019

Kultur. machen! Die Region. entdecken!

Regionale Kooperation der Volkshochschulen

Duisburg – **O**berhausen – **M**ülheim – **E**ssen (DOME)



Sommerakademie 2019

Auch in diesem Jahr bieten Ihnen die vier DOME-Volkshochschulen (Duisburg-Oberhausen-Mülheim-Essen) von Mai bis August und auch in den Ferien eine Sommerakademie mit Angeboten aus Kunst und Kultur an. Ihre Volkshochschulen haben ein vielfältiges und anregendes Programm zusammengestellt. Bestimmt ist auch etwas für Sie dabei.

Der DOME-Verbund bietet Ihnen die Möglichkeit, unterschiedliche Formate, Zeitkonzepte und Themenschwerpunkte an den vier Volkshochschulen zu testen und herauszufinden, welche Ihren persönlichen Bedürfnissen entsprechen. Ein kleiner Stadtbummel bietet sich vielleicht auch noch an. Gemeinsam bietet der DOME-Verbund eine breite Palette an Möglichkeiten.

Machen Sie mit! Wir freuen uns auf Sie!

Eine vollständige Übersicht der Veranstaltungen finden Sie ab Seite 70.

Inhalt

Zeichnen und Malen	Seite	4
Textiles und Plastisches Gestalten	Seite	12
Fotografie	Seite	19
Musik, Tanz und Bewegung	Seite	28
Literatur und Theater	Seite	43
Angebote für Kinder und Jugendliche	Seite	47
Exkursionen	Seite	49
Impressum	Seite	73
Anmeldung / Kontaktadressen	Seite	74





Mülheim

2234

Katharina Ostenda

Sa/So, 18./19. Mai

10:00-16:00 Uhr

49,50 EUR

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45

Kalligrafie für Anfänger/-innen

Erlernen Sie die Grundlagen der dekorativen Fraktur, die zu der Gruppe der gebrochenen Schriften gehört und über 400 Jahre im Wesentlichen die Buch- und Verkehrsschrift in Deutschland war. Wir schreiben kurze Texte und gestalten kleine Karten oder Leporellos. Der Kurs richtet sich insbesondere an Anfänger/-innen. Teilnehmende mit Vorkenntnissen können die Übungen vertiefen und an kleinen Projekten arbeiten. Für Linkshänder ist der Kurs leider nicht geeignet.

Bitte mitbringen: Lineal mindestens 40 cm, Bleistift HB oder F, Aquarellfarben und kleinen Pinsel, Radierer, Spitzer, Küchenrolle, ein Wasserglas, Tinten und Feder 3 mm, Federhalter für Bandzugfeder, Übungspapier. Folgende Materialien können im Kurs erworben werden: Tinte, Feder, Federhalter, Übungspapier und Übungsunterlagen. Die Kosten in Höhe von 14 Euro werden separat mit der Dozentin abgerechnet.

Vom Porträt zur Karikatur

In diesem Kurs lernen Sie, wie man Porträts zeichnen und malen kann, und bauen gezielt in kleinen Schritten Ihre Erfahrungen und Kenntnisse aus. Sie lernen Grundlegendes zum Aufbau des Kopfes, schärfen Ihre Wahrnehmung in Detailstudien und erhalten zahlreiche, fundierte Tipps. Dabei probieren Sie verschiedene Techniken und Materialien aus. Die Kursthemen sind: Proportionen, Anatomie, räumlicher Aufbau, Ausdruck, persönlicher Stil.

Vom Porträt gehen wir dann zur Karikatur über. Hier lernen wir die Schnelligkeit der Auffassung im Zeichnen, das Erkennen von charakteristischen Merkmalen und deren Umsetzung. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Bleistifte (von HB – 6B), Radiergummi, Zeichenpapier (mind. DIN A3) und falls gewünscht Kohle, Wachs, Pastellkreiden

Mülheim

2217

Kuno Lange

Sa, 18. Mai

10:00-16:00 Uhr

So, 19. Mai

10:00-14.00 Uhr

45 EUR

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45



Zeichnen und Malen

Oberhausen

UE9060V

Rozan Hamo

Sa/So, 18./19. Mai

2 Termine

je 10:30-12:45 Uhr

25 EUR

VHS Oberhausen

Bert-Brecht-Haus

Langemarkstr. 19 - 21

Kaffee – diesmal nicht zum Trinken

Können Sie sich vorstellen, dass Sie mit Kaffee malen können?

Seit Anfang der Menschheitsgeschichte versuchte der Mensch, mit den Mitteln zu zeichnen, die ihm gerade zur Verfügung standen.

Weil es heutzutage Kaffee in (fast) jedem Haushalt gibt, wollen wir mit diesem Farbstoff auf Papier oder Tellern malen. So entstehen besondere außergewöhnliche Bilder.

Essen

191.2F044R

Meike Schuster

Sa, 01. Juni

10:00-17:00 Uhr

41 EUR

STEELE, Kulturforum

Dreiringstr. 7

Zeichnen lernen mit verschiedenen Materialien und Techniken

Zeichnen kann viel mehr sein als nur Bleistift und Radiergummi. In diesem Tagesworkshop lernen Sie verschiedenste Zeichenmittel und -techniken kennen: Von Kohle bis Pastellkreide, von Grafit bis Tinte.

Experimentieren und kombinieren ist erlaubt und gewünscht. Ziel ist die Gestaltung einiger eigener Zeichnungen, etwa Porträts oder Stillleben.

Bitte mitbringen: Zeichenpapier oder -block, Bleistift, Kreiden und falls vorhanden: Tusche und Grafitstifte.

Kleingruppe: 7-10 Teilnehmende

Chinesische Kalligrafie

(Kleingruppe 6-8)

In diesem Kompaktseminar erhalten Sie Einblicke in die Geschichte, Entwicklung und vor allem die Praxis der chinesischen Kalligrafie.

Bitte eine Unterlage (Zeitung oder Küchenrollenpapier) und einen Wasserbehälter (z.B. Glas) mitbringen.

Kunstwerkstatt am Wochenende

Freies Malen und Zeichnen in verschiedenen Techniken

Es gibt unzählige Arten und Weisen ein Bild auf ein Blatt Papier oder eine Leinwand zu bringen. Ob mit Öl- oder Acrylfarbe, Aquarell, Kohle, Bleistift oder Tusche – dieser Wochenendkurs bietet Ihnen die Möglichkeit, sich in unterschiedlichsten künstlerischen Techniken auszuprobieren bzw. weiterzuentwickeln. Je nach eigenem Interesse und unabhängig davon, ob Sie lieber zeichnen oder malen, können Sie so verschiedene Farben und Zeichenutensilien nutzen, um ebenfalls verschiedene Bildwirkungen zu erzielen. Der Kurs eignet sich sowohl für Anfänger/-innen als auch für Fortgeschrittene.

Bitte bringen Sie Ihr Arbeitsmaterial – je nach Wunsch – Papier, Bleistifte, Leinwand, Acryl- und/oder Ölfarben, Pinsel mit. Gegen geringe Kostenbeteiligung werden Materialien auch von der Dozentin gestellt.



Zeichnen und Malen

Duisburg

SZ2811

Huifang Wang

Fr, 14. Juni

14:00-17:00 Uhr

17 EUR

VHS Duisburg

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg

Mülheim

2232

Judith Brinkmann

Sa/So, 15./16. Juni

10:00-15:00 Uhr

43 EUR

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45





Zeichnen und Malen

ESSEN

191.2F291J

**Christoph Benedikt
Heine**

Sa/So, 15./16. Juni

10:00-16:00 Uhr

38 EUR

VHS Essen

Burgplatz 1

Porträtzeichnen

Für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

Können auch Sie sich für das menschliche Gesicht und den vielfältigen Ausdruck begeistern? Nichts ist individueller, intimer und anspruchsvoller, als das menschliche Porträt zu zeichnen. Der Schlüssel dazu sind die Schärfung der eigenen Wahrnehmung, zeichnerische Techniken und regelmäßige Übung. Sie werden sehen, wie leicht es sein kann, zu einem guten Ergebnis zu kommen. Als Modell wechseln wir uns ab.

Essen

191.2F046R

Meike Schuster

Sa, 29. Juni

10:00-17:00 Uhr

41 EUR

STEELE, Kulturforum

Dreiringstr. 7

Neue Ideen für die Malerei mit Acrylfarben

Ob farbenfrohe Landschaften, menschliche Darstellungen oder abstrakte Kompositionen – professioneller Malereibedarf wie Strukturgel oder Modellierpaste lassen eine differenzierte Oberflächenstruktur entstehen und werten so jedes Acrylbild auf. Auch Naturmaterialien wie Gräser, Sand, Blätter, Muscheln oder Blüten geben den Kompositionen eine spannende zweite Ebene. Im Workshop, der zum Experimentieren einlädt, fertigen Sie Ihre eigenen vielschichtigen und dekorativen Werke. Strukturpasten sind im Kurs gegen geringe Kostenbeteiligung mitzubeneutzen.

Bitte mitbringen: Malblock (festes Papier) oder Leinwand, Acrylfarben, versch. Pinsel, Bleistift, Kreppklebeband, Haushaltsschwamm, Küchenpapier, versch. Naturmaterialien: z.B. Muscheln, kleine Äste, getrocknete Blumen

Kleingruppe: 7-10 Teilnehmende

Workshop: Intuitiv Zeichnen

Personen und Porträts zeichnen

Jeder kann zeichnen lernen! In diesem Workshop können Sie in einer Kleingruppe unter Anleitung einer erfahrenen Künstlerin ganz intuitiv das Zeichnen erlernen bzw. Ihre Kenntnisse vertiefen. Sie lernen verschiedene Methoden kennen und haben die Möglichkeit, Ihre eigene „Handschrift“ und den eigenen Stil zu entdecken. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Es wird mit folgenden Methoden gearbeitet: Zeitlupenzeichnen, Tastendes Zeichnen, Blindzeichnen, Variationen eines Themas, Schnellzeichnen, Erfassen von Rändern und Konturen.

Bitte folgende Materialien mitbringen: Papier und Bleistifte verschiedener Härtegrade, gerne auch Kohle und /oder Tusche.

Motive aus der Natur

In diesem Workshop haben die Teilnehmer/-innen die Gelegenheit, Pflanzen im Detail zu studieren und mit verschiedenen Zeichenwerkzeugen umzusetzen. Geeignet für die Umsetzung sind Zeichenpapiere mit fester Unterlage, Bleistifte in verschiedenen Härten, Aquarellstifte oder Buntstifte und Knetgummi.

Dieser Workshop kann sowohl im Freien als auch in den Räumlichkeiten der VHS stattfinden.



Zeichnen und Malen

Mülheim

2214

Eva Henning

Sa, 06. Juli

10:00-14:00 Uhr

22 EUR

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45

Oberhausen

UE5224S

Ursula Kehnen

Sa, 06. Juli

10:00-16:30 Uhr

30 EUR

VHS Oberhausen

Bert-Brecht-Haus

Langemarkstr. 19 - 21



Zeichnen und Malen

Mülheim

2237

Klaus Hesselmann

Mo-Do, 15.-18. Juli

4 Termine

10:00-14:30 Uhr

79 EUR

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45

Landschaftsmalerei

Wir beginnen diesen Sommerkurs im Atelier der VHS mit einer thematischen Einführung in die Landschaftsmalerei und werden Motivwahl und Komposition erörtern. Danach begeben wir uns mit Kamera oder Smartphone auf Motivsuche in die MüGa oder auf die Ruhrwiesen. Schließlich werden die Ergebnisse ausgewertet und ein Motiv ausgesucht, das Sie dann mit Hilfe des Dozenten malerisch umsetzen. Sie lernen dabei das „Handwerkzeug“ der Landschaftsmalerei kennen und wenden dieses an. Das Mischen von Farben zur Erschaffung des Raums spielt hier eine wichtige Rolle. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Bitte mitbringen: Malutensilien Öl-, Acryl- und / oder Aquarellfarben, Pinsel, Bildgrund (Leinwand oder Block), Lappen, Kamera, Smartphone, ggf. Fotoausdruck. Der Kurs findet in einer Kleingruppe statt.

Essen

191.2F050R

Susanne Faber

Do/Fr, 22./23. August

15:00-19:30 Uhr

Sa/So, 24./25. August

11:00-15:30 Uhr

108 EUR

STOPPENBERG

ARKA-Kulturwerkstatt

Zeche Zollverein

Halle 12

Gelsenkirchener Str. 181

Sommerakademie auf Zollverein Spurensuche mit Stift und Farbe

Auf dem Gelände des Welterbes Zollverein finden wir im Zusammenspiel von Architektur und Natur kreative Anregungen. Diese dienen lediglich als Ausgangspunkt für Ideen, die abstrakt oder gegenständig umgesetzt werden. So nähern wir uns einer spannenden Vielfalt, dabei arbeiten wir mit Zeichenstiften und malerischen Mitteln (Acrylfarben). Wir besprechen gemeinsam inhaltliche und technische Schwerpunkte in der individuellen Arbeitsweise.

Für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene.

Materialkosten von 20 EUR werden im Kurs abgerechnet.

Kleingruppe: 6-8 Teilnehmende

Die wunderbare Welt der Farbe

Für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

In entspannter Atmosphäre und unter künstlerischer Anleitung erlangen Sie rasch die nötigen Fertigkeiten, Ihre kreativen Vorstellungen und Gefühle malerisch umzusetzen. Der Kurs bietet Ihnen die Möglichkeit, eine oder mehrere Maltechniken (Aquarell-, Acryl- und Buntstiftmalerei) kennenzulernen und Ihren persönlichen bildnerischen Ausdruck zu finden. Mit der Technik erschaffen Sie Ihr luftiges Aquarell, Ihr leuchtendes Acrylbild oder Ihre zarte Buntstiftzeichnung.

Material ist nicht im Kursentgelt enthalten und muss selbst mitgebracht werden.

Kleingruppe: 8-10 Teilnehmende

5 Tage Sommer-Kompaktkurse

Veranstaltungsort für die vier Kompaktkurse:

STEELE, Kulturforum

Dreiringstr. 7



Zeichnen und Malen

Essen

191.2F064R

Anja Steffen

Mo-Fr, 15.-19. Juli

10:00-13:45 Uhr

110 EUR

191.2F066R

Anja Steffen

Mo-Fr, 15.-19. Juli

17:00-20:45 Uhr

110 EUR

191.2F068R

Anja Steffen

Mo-Fr, 12.-16. August

10:00-13:45 Uhr

110 EUR

191.2F070R

Anja Steffen

Mo-Fr, 12.-16. August

17:00-20:45 Uhr

110 EUR



Upcycling – Neu gemacht!
Verwandlung von Kleidung

Jeder hat schon mal einen Fehlkauf getätigt oder ausrangierte Kleidungsstücke im Schrank liegen. Warum nicht einfach kreativ werden und etwas Neues aus ihnen zaubern? In diesem Workshop gibt es jede Menge Inspiration und Unterstützung zum Aufwerten und Umgestalten ungenutzter Kleidung. Anstatt in die Jahre gekommene Lieblingsstücke wegzugeben, verhelfen wir ihnen zu einem zweiten Leben und erhalten neue tolle Unikate. So kann man ganz nebenbei nicht nur Geld sparen, sondern auch Ressourcen schonen.

**Pop-up. Kunst-Karten selbst gemacht –
Papier-Werkstatt**

Kunst und Gebrauch vereint. Das können Pop-ups sein. Man schenkt Ihnen eine Karte, Sie öffnen sie und aus ihrer Zweidimensionalität erwächst beispielsweise eine fantastische abstrakte Netzstruktur, die beim Schließen wieder geräuschlos in der Fläche der Vorder- und Rückseite verschwindet. Pop-ups sind Handwerk und Magie. Wir arbeiten sowohl konkret als auch abstrakt. Dabei entstehen einzigartige Klappkarten für die verschiedensten Anlässe. Es ist nicht schwer, es ist Handwerk, das jede/r lernen kann.

Papiere und Materialkosten von ca. 12 EUR sind direkt im Kurs zu zahlen.

Essen

191.2D248J

Tabea Hower

Sa/So, 18./19. Mai

10:00-17:00 Uhr

44 EUR

VHS Essen

Burgplatz 1

Essen

191.2D212J

Regine Bergmann

Sa/So, 18./19. Mai

13:30-17:30 Uhr

40 EUR

VHS Essen

Burgplatz 1



Textiles und
plastisches
Gestalten

Oberhausen
UE9070V
Mona Wünsch
Sa, 08. Juni und
Sa, 15. Juni
2 Termine
je 10:00-13:00 Uhr
33 EUR
VHS Oberhausen
Bert-Brecht-Haus
Langemarkstr. 19 - 21

Essen
191.2D215J
Tabea Hower
Fr, 14. Juni
17:30-20:45 Uhr
Sa/So, 15./16. Juni
11:00-17:00 Uhr
49 EUR
VHS Essen
Burgplatz 1

Sommerliche Häkelei (Clutch, Einkaufsnetz)

Ganz im Sinne des Zeitgeistes heißt es hier DIY (do it yourself). Passend zur Jahreszeit erstellen wir an zwei Tagen ein sommerliches Accessoire. Trotz einfacher Häkeltechnik (Luft- und feste Maschen) gestalten wir einen Hingucker. Bitte bringen Sie Ihr Wunschmaterial mit!

Handpuppen selbst gemacht

Der Workshop bietet die Möglichkeit eine einfache Klappmaulpuppe aus Schaumstoff selbst zu bauen. Nach eigenen Vorstellungen wird unter Anleitung eine voll funktionstüchtige Puppe wie beispielsweise in der Sesamstraße inkl. Körper und Armen/Händen gebaut, die anschließend bekleidet und dekoriert wird. Klappmaulpuppen sind in vielen Kontexten gewinnbringend einzusetzen und eignen sich besonders zur Vermittlung von Inhalten in pädagogischen Bereichen. Zeichnerisches Talent oder Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Materialkosten ca. 30 EUR

Wohlfühl – Zuhause

Mit Farben, Materialien und Dekoration die eigenen Wohnräume verwandeln und eine ganz persönliche Atmosphäre zaubern.

Alle Teilnehmenden bekommen die Gelegenheit, einen eigenen Raum umzuplanen. Anhand von mitgebrachten Fotos, Maßen und Grundrissen des Raumes werden gemeinsam Lösungsvorschläge entwickelt und skizziert. Raumprobleme, wie z. B. ungünstige Proportionen, zu wenig Stauraum oder unvorteilhafte Lichtverhältnisse werden gelöst. Gleichzeitig beschäftigten Sie sich mit Beispielen, Bildern und Materialproben, um die Wirkung von Farben, Stilrichtungen, Möbeln, Wandgestaltung und vielem mehr zu verstehen und damit zu „spielen“.

Mit Liebe zum Detail und pfiffigen, überraschenden Veränderungen wird das eigene Zuhause nicht nur schöner und funktioneller, sondern individuell und behaglich.

Von dem Raum, der verändert werden soll, bitte zum Kurs mitbringen: Fotos, falls vorhanden: Grundrissplan, Raummaße (Länge-Breite-Höhe-Fenster-Türen)

Drucken was das Zeug hält
Experimentelle und kreative Techniken

Wir arbeiten mit den vielfältigen Möglichkeiten von künstlerischen Druckverfahren. Mit Tief-, Hoch- und Schablonendruck, selbst hergestellten Druckplatten, allerlei Fundstücken und mit Hilfe der Druckpresse kombinieren wir individuelle Grafiken. Farbige Originale und Unikate, Monotypien, auch kleine Druckauflagen sind bei diesen Techniken möglich.

Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Es entstehen zusätzl. Materialkosten von ca. 40 EUR, die im Kurs abgerechnet werden.



Textiles und
plastisches
Gestalten

Duisburg
SZ2819
Sabine Peter
Sa, 18. Juni - 16. Juli
5 Termine
14:00-15:30 Uhr
30 EUR
VHS im Fabrikgebäude
Steinsche Gasse 32a
47051 Duisburg

Essen
191.2F012R
Susanne Faber
Fr, 28. Juni
18:00-21:00 Uhr
Sa/So, 29./30. Juni
10:00-16:00 Uhr
90 EUR
STOPPENBERG
ARKA-Kulturwerkstatt
Zeche Zollverein
Halle 12
Gelsenkirchener Str. 181



Textiles und
plastisches
Gestalten



Textiles und
plastisches
Gestalten

Mülheim

2250

Kuno Lange

Sa/So, 29./30. Juni

10:00-17:30 Uhr

90 EUR

Atelier Lange

Tinkrathstr. 60

45472 Mülheim an

der Ruhr

Grundlagen der Bildhauerei

Durch das Arbeiten mit Gips und Ton werden bildhauerische Grundlagen vermittelt. Unter professioneller Anleitung können hierbei eigene Ideen umgesetzt und freie plastische Objekte gestaltet werden. Die gefertigten Objekte/Skulpturen können später vor Ort gebrannt werden. Zusätzlich zum Kursentgelt fallen noch Kosten für Material, je nach Verbrauch, und das gemeinsame Mittagessen in Höhe von 10 bis 15 EUR an. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Workshop findet im Atelier des Künstlers und Bildhauers Kuno Lange statt. Das Atelier liegt in landschaftlich schöner Lage, direkt im Rumbachtal. Es bietet auf 400 m² mit großen, zum Süden ausgerichteten Fenstern, genügend Licht und Raum für Kreativität, Persönlichkeitsentfaltung und Entspannung.

Ermäßigungen sind nicht möglich.

Duisburg

SZ2850

Margret Kaminski

Mo-Fr, 01.-05. Juli

5 Termine

10:00-13:00 Uhr

85 EUR

SZ2851

Margret Kaminski

Mo-Fr, 08.-12. Juli

5 Termine

17:00-20:00 Uhr

85 EUR

Veranstaltungsort

für beide Kurse:

VHS im Fabrikgebäude

Steinsche Gasse 32a

47051 Duisburg

Ein Kopf aus Ton

In diesem Kurs wollen wir im Aufbauverfahren einen Kopf (Büste) erstellen. Nach kurzer Einführung in die Anatomie des menschlichen Kopfes kann es losgehen. Sie gestalten unter Anleitung jeweils Ihre „eigenen“ Köpfe.

Gearbeitet wird in einer Kleingruppe (6-8) in entspannter Atmosphäre.



Skulpturen aus Speckstein

Für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

Speckstein lässt sich mit Raspeln und Feilen bearbeiten, schmirgeln und abschließend glatt polieren. Auch als Steatit bekannt, eignet sich dieses Material hervorragend zum Herstellen von Kleinskulpturen. Einsteiger und Fortgeschrittene lernen auf experimentelle Weise die Gestaltungsmöglichkeiten des Specksteines kennen. Sie arbeiten frei oder an Themen, die dem Einzelnen Raum lassen, einen individuellen Ausdruck zu entwickeln.

Anteilige Materialkosten werden im Kurs abgerechnet.

Schmuck-Werkstatt

Kompaktkurs

Sie erhalten gestalterische und handwerkliche Anleitung und erarbeiten ein Schmuckstück oder ein Objekt aus Messing, Kupfer oder Silber. Für die Entwurfsarbeiten zu Beginn sind eigene Zeichenutensilien erforderlich.

Wenn Sie eigene Werkzeuge besitzen, bringen Sie diese gern ergänzend mit. Materialien werden bereitgestellt und im Kurs abgerechnet.

Essen

191.2D216J

Regine Bergmann

Mi-Fr, 03.-05. Juli

17:00-21:00 Uhr

48 EUR

VHS Essen

Burgplatz 1

Essen

191.2D206J

Janine Awater

Mo-Do, 08.-11. Juli

17:00-20:00 Uhr

54 EUR

VHS Essen

Burgplatz 1



Textiles und
plastisches
Gestalten

Mülheim

2251

Kuno Lange

Sa/So, 13./14. Juli

10:00-17:30 Uhr

90 EUR

Atelier Lange

Tinkrathstr. 60

45472 Mülheim an

der Ruhr

Mosaikkunst

Dieser Kurs führt Sie in die Technik der Mosaikkunst ein. Wir arbeiten mit farbigen Glas-Mosaiksteinen (italienisches Glas) sowie mit Kachel- und Fliesenbruchmaterial. Es wird jeweils ein individueller Entwurf erarbeitet oder bereits zum Kurs mitgebracht. Je nach Größe und Technik ist es evtl. erforderlich, die Arbeiten einige Tage zum Trocknen/Abbinden im Atelier zu belassen. Die Mosaike können auf verschiedenen Trägermaterialien aufgebracht und später, wenn gewünscht, auch auf Wände aufgebracht werden.

Falls vorhanden bitte mitbringen: Schutzbrille, Arbeitshandschuhe, Werkzeuge, Mosaiksteinchen/Fliesenbruch. Es können Grundmaterialien (Mosaiksteinchen, Kleber) gegen Gebühr vor Ort erworben werden.

Zusätzlich fallen noch Kosten für das gemeinsame Mittagessen in Höhe von 10 bis 15 EUR an. Ermäßigungen sind nicht möglich.

Oberhausen

UE9050V

Annemarie Niemann

Di, 23. Juli

UE9052V

Annemarie Niemann

Di, 30. Juli

Verflixt und zugenäht!

Nähen Sie unter fachlicher Anleitung an einem Abend einfache Sommermode wie eine Palazzohose (schmal/weit), einen Rock (kurz/lang), ein T-Shirt oder eine Tasche.

Bitte Stoff und Nähutensilien mitbringen!

Materialinfo:

Hose – 1,50 m Stoff, Gummiband, Nähgarn

Rock – 0,80 m oder 1,20 m Stoff,
Gummiband, Nähgarn

T-Shirt – 1,30 m Stoff, Nähgarn

Tasche – 1,00 m (mind.) Stoff, Nähgarn,
ggf. Zubehör

VE9000V

Annemarie Niemann

Di, 06. August

VE9002V

Annemarie Niemann

Di, 13. August

je 17:00-20:00 Uhr

15 EUR (je Termin)

VHS Oberhausen

Bert-Brecht-Haus

Langemarkstr. 19 - 21

18

Fotografie





Mülheim
2334
Peter Hense
So, 05. Mai
10:30-15:00 Uhr
Fr, 10. Mai
19:00-21:15 Uhr
48 EUR (zzgl.
U-Bahnticket in Höhe
von ca. 10 EUR)
TREFFPUNKT:
Stadthalle Ratingen
40878 Ratingen
Parkplatz Hans-
Böckler-Str. /
Gartenstr.

Duisburg
NZ2935
René Kierdorf
Sa/So, 18./19. Mai
je 10:00-17:00 Uhr
65 EUR
VHS Nord
Parallelstr. 7
Duisburg Hamborn

Moderne Architektur in U-Bahn-Stationen der Wehrhahnlinie Düsseldorf
Wir werden im „Untergrund“ fotografieren und das Leben und die Architektur in fünf U-Bahn-Stationen einfangen. Die Stationen sind von Künstlerinnen und Künstlern unterschiedlich gestaltet worden und bieten schöne Motive für das Themenfeld der Architekturfotografie sowie der ästhetischen Detailaufnahmen. Wir erarbeiten uns den Umgang mit den speziellen Lichtverhältnissen, machen Erfahrungen mit Personen im Bild und probieren die verschiedenen Möglichkeiten des Weißabgleichs der Kamera aus. Grundkenntnisse im Umgang mit der Digitalkamera sollten vorhanden sein. Am ersten Kurstag werden wir vor Ort fotografieren, der zweite Kurstag findet in der VHS statt und dient der Bildbesprechung. Bitte Kamera, Objektive und Stativ mitbringen.

Alternative Fotografische Techniken: Cyanographie/Cyanotypie
Die Cyanotypie ist ein altes fotografisches Edeldruckverfahren mit typisch cyanblauen Farbtönen. Es ist ein Verfahren, das auf Eisen (statt des üblichen Silbers) für die Herstellung von Fotoabzügen beruht. Die Cyanographie ist auch deshalb besonders interessant, weil sie mit einfachen Mitteln zu Hause nachvollzogen werden kann. Die verwendeten Chemikalien sind nicht hochgiftig und man braucht keine Dunkelkammer. Wir verknüpfen die digitale Fotografie mit dem Verfahren aus dem 19. Jahrhundert, indem wir Abzüge/Drucke von digitalen Bildern als Cyanotypie erstellen. Es werden folgende Themen behandelt: Notwendige Materialien / Eigenproduktion des Fotopapiers / Vorbereitende Bildbearbeitung / belichten und entwickeln. Bitte eigene Kamera, Akkus und Bedienungsanleitung mitbringen.



Mülheim
2332
Uwe Schmid
Sa, 18. Mai
16:30-21:45 Uhr
37 EUR
Medienhafen
Düsseldorf
Stromstr. 18
40221 Düsseldorf
TREFFPUNKT:
Rheinturm direkt
am Landtag

Mülheim
2331
Uwe Schmid
Fr, 24. Mai
17:00-22:15 Uhr
37 EUR
TREFFPUNKT:
Ehemaliges Pförtnerhaus am Eingang des
Landschaftsparks
Duisburg-Nord
Emscherstr. 71
47137 Duisburg

Fotoworkshop Architekturfotografie im Medienhafen Düsseldorf
Düsseldorfs Medienhafen liegt am Südwestrand der City, direkt am Rheinstrom. Internationale Architekten Steven Holl, David Chipperfield, Frank O. Gehry stehen neben Düsseldorfern wie Overdieck, Kahlen und Partner, um nur einige Namen zu nennen. Der Fotoworkshop wird mit vielen praktischen Tipps und Tricks zum Thema Architektur-Fotografie durchgeführt und vermittelt den professionellen Umgang mit dem vorhandenen Licht. Die Motivwahl sowie die umfangreichen gestalterischen Möglichkeiten in der Architekturfotografie werden ausführlich erläutert. Wichtig: Festes Schuhwerk und wetterfeste Kleidung tragen. Die Kamera muss eine Langzeitbelichtung ermöglichen. Draht- bzw. Fernauslöser, Kamera- stativ und Taschenlampe nicht vergessen. Die Teilnehmer/-innen müssen mit der Bedienung ihrer Kamera vertraut sein. Fotografische Grundkenntnisse sollten vorhanden sein.

Blaue Stunde im Landschaftspark Duisburg-Nord
Nach Sonnenuntergang fotografieren wir die von dem Lichtkünstler Jonathan Park illuminierte Industriekulisse in der Blauen Stunde. Folgende Themen werden behandelt: Motivsuche und Standpunkte, Entfernungseinstellung, Blende, Schärfentiefe, Bildaufbau, Gestaltung, Brennweiten, Optische Effekte, Mess- technik, Belichtungszeiten, Weißabgleich, Nachtaufnahmen, Langzeitbelichtung, Schwarzschildeffekt. Der Fotoworkshop besteht aus Vorträgen und praktischer Arbeit mit der Kamera. Die Teilnahme an der Exkursion setzt fotografische Grundkenntnisse voraus. Die Teilnehmenden sollten mit der Bedienung ihrer Kamera vertraut sein. Die Kamera muss eine Langzeitbelichtung ermöglichen. Draht- bzw. Fernauslöser nicht vergessen. Zudem Taschenlampe und Kamerastativ bitte mitbringen. Bitte unbedingt festes Schuhwerk und wetterfeste Kleidung tragen.

**Duisburg****WZ2936****Andrea Fauré**

Do, 30. Mai

20:00-24:00 Uhr

49 EUR

TREFFPUNKT:

Fotoatelier Faureality

Wilhelmstr. 8

47198 Duisburg

(Alt Homberg)

Sternenfotografie

Der Sternenhimmel fasziniert von jeher die Menschen. In dem Workshop wollen wir den leuchtenden Himmelskörpern im wahrsten Sinne des Wortes näher kommen. Nach einem theoretischen Teil im Studio (Blende, Belichtung, ISO, Weissabgleich, Verzeichnung und Besonderheiten der Sternenfotografie) werden wir zu den Rheinwiesen in Duisburg Alt Homberg fahren. Diese liegen in direkter Nähe des Studios und sind so weit außerhalb der Stadt, dass eine Lichtverschmutzung kaum vorhanden ist. Auf den Wiesen haben wir Zeit und Raum, uns ganz den Himmelskörpern zu widmen.

Bitte unbedingt festes Schuhwerk, warme Kleidung, eine Taschenlampe für den Weg, eine Unterlage (wir empfehlen Rettungsdecken aus der Apotheke oder ähnlich wasserfeste Unterlagen) und nach Möglichkeit ein Stativ mitbringen. Wer keines besitzt, kann sich – nach vorheriger Ankündigung **bei der VHS** – im Studio eines ausleihen oder mit bean bags arbeiten. Lichtstarke Objektive sind empfehlenswert, es muss jedoch kein teures Weitwinkel sein.

Mülheim**2333****Uwe Schmid**

Do, 13. Juni

13:00-18:15 Uhr

37 EUR (zzgl. Eintrittspreis in Höhe von

16,90 EUR)

TREFFPUNKT:

Zoo Duisburg AG

(Eingangsbereich – Kasse)

Mülheimer Str. 273

47058 Duisburg

Tierfotografie: Fotoworkshop im Zoo Duisburg

Der Zoo Duisburg verfügt über einen großen Tierbestand und ist unter anderem bekannt für seine in Deutschland einzigartige Haltung und Zucht von Koalas. Dementsprechend bieten sich für diesen Workshop auch eine Vielzahl an Tiermotiven an. In dem Fotoworkshop werden umfangreiche Gestaltungsmöglichkeiten für bessere Tierfotos vermittelt. Die Teilnehmenden erfahren, was ein gutes Foto ausmacht und wie es gestaltet wird. Praxisorientiert werden viele Tipps für den richtigen Umgang mit Licht ermittelt.

Die Teilnehmenden sollten mit der Bedienung ihrer Kamera vertraut sein. Zudem sollten fotografische Grundkenntnisse vorhanden sein.

Filterfotografie. Malen mit Licht

Im Zeitalter der Digitalfotografie scheinen die Möglichkeiten der digitalen Nachbearbeitung unbegrenzt. Oft versucht man mit viel Aufwand den Fotos im Nachgang mehr Tiefe oder neue Dimensionen einzuhauchen. Mit der Filterfotografie können Sie schon bei der Aufnahme vieles in der Bildkomposition, der Lichtstimmung und Akzentsetzung beeinflussen. Das ist vorteilhaft, denn man sieht direkt beim Fotografieren, wie die Filter wirken, und kann die Aufnahme entsprechend gestalten. Die Grundlagen dazu lernen Sie kennen und erfahren die Einsatzmöglichkeiten von Graufiltern und Klarglasfiltern praktisch.

**Einführung in die Nah- und Makrofotografie
Kleines ganz groß!**

Sie haben bereits Grundkenntnisse in der Digitalfotografie und möchten herausfinden, ob die Nah- und Makrofotografie das Richtige für Sie ist? Dann ist dieser Workshop für Sie richtig. Sie erwarten eine kompakte Einführung in die wichtigsten Aspekte der Nah- und Makrofotografie. Neben den theoretischen Grundlagen erhalten Sie Tipps zur idealen Ausrüstung. Der theoretische Teil des Workshops findet im VHS-Gebäude an der Aktienstraße statt. Abgerundet wird der Tag durch einen praktischen Teil im MüGa-Park.

Die Ausrüstung ist für diese Einführung nicht ganz so wichtig. Idealerweise verfügen Sie aber über eine Spiegelreflexkamera mit Makro-Objektiv (alternativ Zoomobjektiv) und ein Stativ. Aber auch Teilnehmende mit Kompakt-Kameras mit Makrofunktion sind willkommen. Denn entscheidend ist das Bild.

Essen**191.2E083R****Torsten Thies**

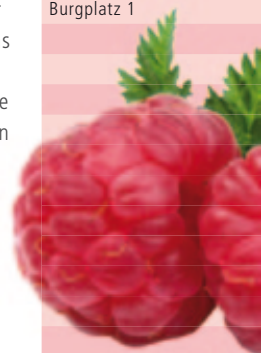
Sa, 15. Juni

10:00-16:15 Uhr

40 EUR

VHS Essen

Burgplatz 1

**Mülheim****2316****Thomas Froesch**

Sa, 15. Juni

10:00-17:00 Uhr

31 EUR

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45



Duisburg

SZ2937

Thomas Bocian

So, 23. Juni

10:00-17:00 Uhr

37 EUR

VHS im Fabrikgebäude

Steinsche Gasse 32a

47051 Duisburg

Porträt im natürlichen Licht

Kaum ein Genre der Fotografie ist so anspruchsvoll wie das Porträt. Hier gilt es den Menschen, vor allem das Gesicht mit all seinen Facetten und Emotionen ins richtige Licht zu setzen. Doch neben dem Licht sind noch weitere Faktoren entscheidend für das perfekte Porträt, denn eine fallende Haarsträhne, ein bestimmter Blick können viel bewirken. Deswegen liegt einer der Schwerpunkte auf der vorteilhaften Positionierung des Models.

Sie haben abwechselnd die Möglichkeit, ein routinisiertes Fotomodell zu porträtieren und das zuvor gelernte mit /ohne Anleitung umzusetzen.

Voraussetzungen: Eigene DSLR-, Bridge-, MFT- oder Systemkamera mit manuellen Einstellungsmöglichkeiten.

Materialkosten pro Teilnehmer: 40 EUR (Equipment- und Modelkosten).

Mülheim

2327

Ralf Raßloff

Fr, 28. Juni

18:00-21:00 Uhr

Sa, 29. Juni

10:00-17:00 Uhr

So, 30. Juni

10:00-15:00 Uhr

69 EUR

Atelier Ralf Raßloff

Schloß Styrum

Moritzstr. 102

45476 Mülheim an

der Ruhr

Porträtfotografie

Dieser Workshop richtet sich an Einsteiger/-innen und alle, die sich mehr Sicherheit im Umgang mit derameratechnik wünschen. Die grundsätzlichen Einstellungen und Funktionen der digitalen Kamera sollten vertraut sein. Wir kümmern uns ausführlich um den Menschen vor der Kamera und wie wir ihn richtig ins Licht bzw. in Szene setzen. Wir variieren gezielt Blende und Brennweiten, um stimmungsvolle Porträts zu schaffen. Dabei fotografieren wir mit vorhandenem Licht ohne kompliziertes Zubehör. Bei diesem Workshop sind wir selber die Modelle. Es ist ungeheuer hilfreich die Situation vor der Kamera und die Wirkung der Kommunikation zwischen Modell und Fotograf/in zu kennen. Mit dem „richtigen“ Hintergrund und einfachen Mitteln lassen wir tolle Bilder in den Porträtshootings entstehen.

Bitte Kameraausrüstung und sofern vorhanden Laptop bzw. Tablet mitbringen.

**Einstieg in die Studiofotografie –
Porträtfotografie**

Die Studiofotografie nimmt eine besondere Stellung in der Fotografie ein, verlangt sie doch besondere Kenntnisse und Equipment. Der Anschaffungspreis einer Profi-Studioausrüstung ist enorm, deshalb bekommen die Kursteilnehmenden Informationen zu preisgünstigen Einstiegsvarianten und Alternativen, mit denen man dann in den eigenen vier Wänden zu außergewöhnlichen Ergebnissen kommen kann. Geplant ist: wenig Theorie, viel Praxis!

Am ersten Kurstag porträtieren sich die Teilnehmenden gegenseitig. Auf Wunsch kann am zweiten Kurstag ein Model zur Verfügung stehen. Absprachen dazu am ersten Kurstag.

Mitbringen sollten Sie eine Kamera, die eine manuelle Einstellung der Blende und Zeit erlaubt und über einen Blitzschuh oder Blitzanschluss verfügt.

**Poesie des Lichts – direkte Fotografie im Freien,
ganz ohne Kamera**

Der Kurs richtet sich an alle diejenigen, die Freude am kreativen Gestalten und Spaß am Ausprobieren haben. Fotografische Vorkenntnisse oder Kameras sind nicht erforderlich. Mit in Vergessenheit geratenen Fotomaterialien, zum Beispiel Lichtpaspapieren, „historischen“ Fotopapieren und Kopierrahmen, arbeiten und experimentieren wir unmittelbar in der Natur, im MüGa-Park und an der Ruhr. Unsere Bilder entstehen mit Sonnenlicht, ganz ohne Kamera. Bei bewölkten Tagen nutzen wir Solarstrom. Wer will, kann alte großformatige Negative mitbringen und nutzen.

Es fallen zusätzliche Materialkosten in Höhe von 10 EUR an, die mit der Dozentin/ dem Dozenten abgerechnet werden. Bitte Notizblock und Stift mitbringen.

In Kooperation mit Makroscope e.V. – Zentrum für Kunst und Technik in Mülheim an der Ruhr



Oberhausen

UE7300S

Ralf Hallay

Sa/So, 6./7. Juli

10:00-16:00 Uhr

67 EUR

VHS Oberhausen

Bert-Brecht-Haus

Langemarkstr. 19 - 21

Mülheim

2329

Gabriele Klages /

Klaus Urbons

Sa/So, 06./07. Juli

10:00-16:00 Uhr

52,50 EUR

Makroscope e.V.

Friedrich-Ebert-Str. 48

45468 Mülheim an

der Ruhr



Essen

191.2E086R

Hans Laczny

Mo-Do, 08.-11. Juli

4 Termine

09:30-16.30 Uhr

112 EUR

VHS Essen

Burgplatz 1

Digitale Fotografie

Das Startpaket für Einsteiger

Das Paket enthält: theoretische Grundlagen, foto-praktische Übungen, Bildbearbeitung am PC, ein Softwarepaket zum Mitnehmen. Sie lernen die Funk-tionen Ihrer Digitalkamera kennen und wenden diese bei Fotospaziergängen an mehreren Seminartagen an. Sie erfahren die wichtigsten Funktionen für die Bildkorrektur und Bildoptimierung am PC. Alle Pro-gramme, die Sie im Seminar für die Bildbearbeitung und Bilderschau benutzen, können Sie entgeltfrei mit nach Hause nehmen.

Voraussetzungen: Allgemeine PC-Kenntnisse und eine Digitalkamera. Der Kamerateyp spielt keine Rolle.

Essen

191.2E071R

Torsten Thies

Sa, 13. Juli

10:00-17:00 Uhr

80 EUR

TREFFPUNKT:

Villa Rü

Girardetstr. 21

Raum 104

Wuppertaler Schwebebahn

Fototour

Diese Tour führt uns zu verschiedenen Haltestellen der Wuppertaler Schwebebahn. Gemeinsam bewegen wir uns mit der Schwebebahn entlang der Strecke und bearbeiten an verschiedenen „Fotospots“ die gestellten Fotoaufgaben. Wir kreieren gemeinsame Bildideen und setzen diese um. Themen werden unter anderem sein: Architekturfotografie, Mitzieher, Streetfotografie und weitere Themen.

Die Tour ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Von der Villa Rü aus fahren Sie gemeinsam nach Wup-pertal. Entgelt incl. Fahrtkosten.

Kleingruppe: 4-8 Personen

Fotografie-Kompakt für Anfänger/-innen
Kameratechnik und Bildgestaltung

Im ersten Teil des Workshops erfahren Sie die techni-schen Grundlagen, damit Ihre Fotos zukünftig weder falsch belichtet noch farbverfälscht oder ungewollt unscharf sind. Zu den Themen: richtige Objektivwahl, optimaler Aufnahmeabstand und dem richtigen Licht erhalten Sie wichtige Tipps. Die neu gewonnenen fotografischen Kenntnisse probieren Sie gemeinsam vor Ort aus. Am zweiten Tag lernen Sie Grundlagen der Gestaltung in Theorie und Praxis kennen. Anhand Ihrer mitgebrachten Bilder erkennen Sie Fehler und schärfen den Motivblick. Ziel ist es, gemeinsam andere Bilder konstruktiv zu beurteilen und für künftige Fotoausflüge bestens gewappnet zu sein.

Voraussetzung: Eine digitale Kamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten.

Digitale Fotografie von der Aufnahme
bis zur Präsentation

Dank digitaler Fotografie ist es leicht geworden, auch ohne professionelles und teures Equipment technisch akzeptable Fotos zu machen. Dabei ist der technisch sichere Umgang mit der eigenen Kamera entscheidend! Die Teilnehmer lernen praxisnah die wichtigsten Aspekte der digitalen Fotografie kennen. Die hochwertigen und farbverbindlichen Fotografien/ Bilder werden dann in der Gruppe präsentiert.

Die Aufbereitung der Fotos für Web & Print erfolgt mit dem Programm Adobe Photoshop an den letzten zwei Tagen. Der Intensivkurs ist als Bildungsurlaub nach dem Arbeitnehmer-Weiterbildungsgesetz von NRW anerkannt.

Den Teilnehmenden werden ein individuelles Skript sowie Video-Tutorials zur Verfügung gestellt (im Preis inbegriffen). Voraussetzung: Windows-Kenntnisse & eigene Spiegelreflex-, Bridge-, System- oder Kompaktkamera. Bitte bringen Sie diese inkl. des Handbuches und – falls vorhanden – ein Stativ mit.



Essen

191.2E089R

Roland Artur Berg

Sa/So, 27./28. Juli

10:00-17:00 Uhr

88 EUR

Kulturforum, Raum 1

Dreiringstr. 7

45276 Essen

Duisburg

SZ2906

Thomas Bocian

Mo-Do, 05.-08. August

4 Termine

09:00-16:00 Uhr

200 EUR

VHS Duisburg

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg



Mülheim

2126

Detlef Neuls

Mo, 13. Mai - 01. Juli

7 Termine

18:00-20:15 Uhr

63 EUR

VHS Mülheim an
der Ruhr

Aktienstr. 45

Oberhausen

UC0522S

Manuela Liebling

So, 19. Mai

10:00-12:30 Uhr

13 EUR

VHS Oberhausen

Bert-Brecht-Haus

Langemarkstr. 19 - 21

Gitarrenspiel nach Noten / Fingerstyle nach
TABS – die feine Art, Gitarre zu spielen

Interessierte mit Vorkenntnissen im Gitarrenspiel können in diesem Kurs lernen, wie instrumentale Songs nach Vorlagen erarbeitet werden. Das Repertoire besteht aus Stücken der klassischen Gitarrenliteratur und Bearbeitungen von Popsongs. Notenkenntnis- se sind keine Voraussetzung, sondern können hier erlernt werden. Bedingt durch die unterschiedlichen Interessen und Fähigkeiten, wird in Kleingruppen gearbeitet.

Sanftes Chakra Yoga

Die Chakren bilden den Schwerpunkt dieser Einheit. Was sind Chakren? Wo befinden sie sich? Sie haben die Möglichkeit, entsprechende Übungen für jedes Chakra kennenzulernen und die Vielseitigkeit zu erfahren. Körperübungen, verbunden mit einer gezielten Atemtechnik, beeinflussen positiv alle Organe und den Kreislauf zur Erhaltung und Steigerung der Konzentrationsfähigkeit. In entspannter Atmosphäre erlernen Sie Methoden zum aktiven Stressabbau und zur Steigerung Ihres körperlichen und seelischen Wohlbefindens. In dem Workshop lernen Sie nicht nur, auf die Befindlichkeit Ihres Körpers zu achten, in sich hineinzuhören und durch Entspannung des Körpers den Geist zur Ruhe kommen zu lassen sondern auch, wie Sie seelische Ausgeglichenheit verwirklichen und zu innerer Ruhe finden.

Das Seminar beinhaltet:

- Progressive Muskelentspannung
- Autogenes Training
- Yoga
- Meditation
- Traumreisen
- Skript

Bitte dicke Socken, bequeme Kleidung und eine Decke mitbringen.



Musik,
Tanz und
Bewegung

Oberhausen
UE6234V
Ruth Uhlenbruck- Wandolski
Mo, 27. Mai
03.-24. Juni
4 Termine
18:30-20:00 Uhr
34 EUR
VHS OB-Lirich, Aula
Eschenstr. 60

Line Dance zu moderner Musik

Line Dance – was ist das eigentlich? Wie der Name schon sagt, wird dieser Tanz in Reihen bzw. Linien getanzt, egal, ob zu Country, Rock, Pop oder irischer Musik: Hauptsache, die Musik gefällt. Foxtrott, Walzer, Cha-Cha-Cha, Rumba, Samba oder Twist – alle Rhythmen sind erlaubt.

Man braucht keinen Partner dazu, allerdings sind auch Paare herzlich willkommen! Line Dance macht Spaß, egal ob alt oder jung, ob männlich oder weiblich.

Der Erfolg stellt sich schnell ein, weil die Tänzerin / der Tänzer einen Tanz bzw. die nötigen Schrittfolgen in 10 – 30 Minuten erlernen kann. Zudem wird auch das Gedächtnis trainiert, denn Line Dance ist auch Kopfarbeit.

Essen
191.2G306G
Annette Laufs
Di, 04. Juni
18:00-20:15 Uhr
10 EUR
VHS Essen
Burgplatz 1
191.2G307G
Annette Laufs
Di, 02. Juli
18:00-20:15 Uhr
10 EUR
VHS Essen
Burgplatz 1

Klavier(-Solo)- und Kammermusik-Meeting

Sie lieben es, Klavier oder ein anderes Instrument zu spielen, entweder solo oder im Ensemble und wollen heraus aus dem „stillen“ Kämmerlein. Jeder Einzeltermin bietet Ihnen die Chance, Gleichgesinnten in entspannter Atmosphäre einen musikalischen Beitrag vorzustellen, sich auf die Darbietungen der anderen Teilnehmer einzulassen und miteinander ins Gespräch zu kommen. Anfänger, Fortgeschrittene und ambitionierte Amateure sind gleichermaßen willkommen.



Musik,
Tanz und
Bewegung

Oberhausen
UC0152S
Andrea Imhorst
Sa, 06. Juli
10:00-14:00 Uhr
25 EUR
VHS Oberhausen
Bert-Brecht-Haus
Langemarkstr. 19 - 21

Atementspannung – ein guter Weg zum Wohlbefinden

Es besteht ein enger Zusammenhang zwischen der Atmung und unserem physischen und psychischen Wohlbefinden.

Die Atmung beeinflusst den ganzen Körper und setzt sich bis in die kleinste Zelle fort. Nur wenn den Zellen genügend Sauerstoff zugeführt wird, können sich diese regenerieren und erneuern. Jede Zelle kann also durch eine tiefe und bewusste Atmung positiv beeinflusst werden. Ziel ist es, eine Stärkung des physischen und psychischen Ausgleichs zu schaffen und somit die vegetativ gesteuerten Körperfunktionen zu optimieren. Die eigenen Ressourcen werden gestärkt und somit die Ich- und die soziale Kompetenz gefördert. Bitte ziehen Sie bequeme Kleidung an.

Breathwalk

Breathwalk ist sanftes, entspannendes und vitalisierendes Bewegungstraining im Freien aus der Tradition des Kundalini Yoga. Es verbindet einfaches Gehen, rhythmische Atemmuster und meditative Aufmerksamkeit. Breathwalk kann in jedem Alter erlernt werden, stärkt das Herz-Kreislauf-System, regt den Stoffwechsel an, erhöht die Konzentrationsfähigkeit, gleicht Stress aus und wirkt stimmungsaufhellend.

Das Training findet im Stadtwald Duisburg statt.

Umkleidemöglichkeiten sind nicht vorhanden. Es wird bei jedem Wetter gelaufen.

Duisburg
SZ6337
Anja Kosboth
Do, 06. Juni -
01. August
8 Termine
17:00-18:30 Uhr
43 EUR
TREFFPUNKT:
Stadtwald Duisburg
Lotharstr. 170
47057 Duisburg



Duisburg

SZ6712

Uwe Hoffmann

Fr-So, 14.-16. Juni

Fr, 18:00-20:00 Uhr

Sa/So, 10:00-15:00 Uhr

63 EUR

Kanusportverein

Duisburg Wedau e.V.

Kalkweg 242

47279 Duisburg

Kajak-Einführungsworkshop

In Zusammenarbeit mit dem Kanusportverein
Duisburg-Wedau e.V.

Der Einstieg in den Kanusport ist in jedem Alter möglich. In diesem Wochenendkurs erlernen Sie das Fahren im Einer-Kajak mit Doppelpaddel. Begonnen wird mit Bootsgewöhnungsübungen und Paddelgrundschnitten. Die praktischen Übungen am ersten Tag finden auf dem Wambachsee statt. Theoretische Informationen zu Material, Ausrüstung und Sicherheitsaspekten ergänzen das Programm. Zum Abschluss des Workshops wird die Sechsen-Seen-Platte mit dem Kajak umrundet und erkundet. Die einzige Voraussetzung für diesen Kurs: Sie müssen schwimmen können.

Bitte mitbringen: Verpflegung und Getränke, Sportbekleidung und -schuhe (die nass werden dürfen), Wechselwäsche, Kopfbedeckung, Badesachen, Sonnenbrille mit Halteband.

Essen

191.2H156G

**André Amberge /
N.N.**

Sa, 15. Juni

15:30-18:30 Uhr

25 EUR

STEELE, Kulturforum

Dreiringstr. 7

TANGO ARGENTINO

Für Anfänger/-innen

Kein anderer Paartanz bietet so viele Möglichkeiten der Variationen und des Ausdrucks. Der Workshop ist zum ersten Probieren, um zu spüren und zu hören, wie es einem mit dem Tango „geht“. Der argentinische Tango kennt keine festen Schrittfolgen. Schwerpunktmäßig geht es um die Themen „Kontakt – das Miteinander“ und „Führen und Folgen“.

Keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte nur paarweise anmelden und Anmeldekarten zusammenheften. Das Entgelt gilt pro Person. Tanzpartner/-in fehlt? Tango-Tanzpartnerbörse hilft:
<http://www.Tango-Ruhrgebiet.de>

Slow Deep Stretch Yoga

Wie der Name schon sagt, beinhaltet dieses Yoga lange, tiefe Dehnübungen, vorwiegend am Boden, kombiniert mit Atem-Techniken. Slow Deep Stretch Yoga ist gut zum Lösen von Spannungen und Stress geeignet, es wirkt physisch wie emotional ausgleichend und hilft, den Geist und die Sinne zu kontrollieren. Slow Deep Stretch stabilisiert das Nervenkostüm, löst Blockaden, erdet und zentriert. Der Workshop besteht aus zwei ausgewählter Asana-Folgen mit einer kleinen Pause dazwischen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Workshop: Swing- / Blues- / Jazz-Gesang

Der Workshop richtet sich an alle, die gerne singen und etwas ausprobieren möchten.

Swing ist ein Lebensgefühl. Der Rhythmus vertreibt den Trübsinn. Oft sind die Texte der Jazz-Standards melancholisch, die Kraft des Vortragens aber beschwingt und strotzt vor positiver Energie. Dieser Gesangsworkshop bietet Einblicke in Technik und Verständnis für die Interpretation einfacher Jazz-Songs. Es gibt viele Tricks und Übungen zur Stimmbildung. Und ganz nebenbei intensivieren wir das Körpergefühl und stärken das Selbstbewusstsein. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Eva Kurowski unterrichtet seit über 20 Jahren Gesang und ist als Jazzsängerin und Songwriterin eine bekannte Größe in der Szene.



Duisburg

SZ6372

Dorothea Heeb

Sa, 15. Juni

10:00-13:15 Uhr

22 EUR

VHS Duisburg

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg

Mülheim

2104

Eva Kurowski

Sa, 15. Juni

10:00-16:00 Uhr

So, 16. Juni

10:00-13:00 Uhr

39,50 EUR

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45



Mülheim

2116

Anja Lerch

So, 16. Juni

10:30-11.30 Uhr

Realschule Stadt-

mitte – Aula

Oberstr. 92 - 94

45468 Mülheim an

der Ruhr

Hits 4 Kids – Anjas Kindersingparty

Für (Groß-) Eltern und Kinder zwischen
zwei und neun Jahren

Ob „Auf der Mauer, auf der Lauer“ oder „Drei
Chinesen mit dem Kontrabass“ – Kinder lieben Lieder.
Denn Singen macht Spaß! Und Singen ist die beste
Förderung, ohne danach zu klingen. Es wirkt sich
nicht nur positiv auf die Sprachentwicklung aus, son-
dern trägt auch zum Stressabbau, zur Selbstbestärkung
und nicht zuletzt zum Gemeinschaftserleben bei.

Wir singen gemeinsam traditionelle Kinderlieder wie
z.B. „Wer will fleißige Handwerker sehn“, oder „In
einem kleinen Apfel“, aber auch unseren Hit „Anne
Kaffeekanne“ und „Rote Kirschen ess` ich gern“.
Lieder den Jahreszeiten entsprechend sowie aus Kin-
derserien wie Pippi Langstrumpf, Wickie, Heidi oder
Filmen wie dem Dschungelbuch dürfen nicht fehlen.
Anja Lerch spielt die Lieder auf dem Klavier mit, die
Texte werden mit dem Beamer an die Wand projiziert.

Der Eintritt ist frei – am Ende geht der Hut für die
Künstlerin herum. Eine Anmeldung ist nicht erforder-
lich.

Duisburg

522727

Aline Wendland

Sa, 22. Juni

15:45-17:15 Uhr

17 EUR

VHS Duisburg

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg

Fitness / Tanz Choreos

Erlern werden sportliche Choreographien, bei denen
man ins Schwitzen kommt.

Bitte Sportkleidung, Sportschuhe, ein Handtuch und
ausreichend Trinkwasser mitbringen.



Duisburg

522533

Dietmar Spatz

Sa, 22. Juni

11:00-16:00 Uhr

40 EUR

VHS Duisburg

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg

Didgeridoo

Dieser Workshop richtet sich an alle, die gerne dieses
uralte und interessante Instrument erlernen möchten.
Das Didgeridoo gilt als das älteste Blasinstrument
der Welt. Sie können es ohne Vorkenntnisse erproben
und ein wenig erlernen. Nach diesem Workshop
können Sie schon auf dem Didgeridoo spielen. Sie
erlernen den Einstieg in die Zirkulationsatmung, die
zum permanenten Spielen notwendig ist. Diese Atem-
technik können Sie dann zu Hause in Ruhe üben.
Sie erlernen in diesem Workshop den Grundton, das
Spielen von Tonvariationen, wie z.B. Obertöne, und
andere Basiselemente, Tierlaute und verschiedene
rythmische Elemente.

Gesundheit: Das Spielen auf dem Didgeridoo hat
einen positiven Einfluss auf die Gesundheit. Es ist gut
für die Atemwege und das Lungenvolumen wird auf
Dauer erhöht. Die Vibrationen lockern das Gewebe
und lösen innere Blockaden auf. Darüber hinaus
macht es einfach Spaß zu spielen. Spaß haben ist
auch gesund.

Klassischer Steptanz –
Workshop zum Kennenlernen

1963 begann die Blütezeit des Steptanzes, einer
Tanzrichtung, die bis heute durch große Shows wie
„Celtic Tiger“, „Riverdance“, „Lord of the Dance“
oder „42nd Street“ die Bühnen erobert. Der Work-
shop richtet sich an alle Tanzbegeisterten, die lernen
möchten, durch Steptanz Musik in Rhythmen und
Choreographien umzusetzen, jedoch etwas moder-
ner als im Jahr 1963. Für die Teilnahme sind keine
Vorkenntnisse nötig. Fortgeschrittene sind jedoch
ebenfalls willkommen.

Duisburg

522726

Aline Wendland

Sa, 22. Juni

14:00-15:30 Uhr

17 EUR

VHS Duisburg

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg



Musik,
Tanz und
Bewegung

Oberhausen

UE6258V

Julia Brandt

Do, 27. Juni,

04. und 11. Juli

3 Termine

18:30-19:30 Uhr

16 EUR

VHS OB-Lirich

Turnhalle

Eschenstr. 60

Latin Dance

Für diesen Kurs muss frau nicht tanzen können, das Wichtigste ist, sich zur Musik zu bewegen und vom Alltag abzuschalten. Der Einstieg ist einfach, das Training ist effektiv und macht zudem noch Spaß. Dieses Tanz-Fitness-Programm zu lateinamerikanischer Musik und karibischen Klängen ist leicht zu erlernen und trainiert alle Körperbereiche. Die Übungen bzw. Tänze sind mit langsamen und schnellen Rhythmen ausgelegt. Die unterschiedlichsten Stile wie z.B. Cumbia, Merengue, Reggaeton, Dancehall und Soca werden mit Aerobic-Schritten vereint. Bitte mitbringen: Sportkleidung, Turnschuhe (Fitness-Schuhe/Aerobic-Schuhe), ein kleines Handtuch und Wasser.

Duisburg

SZ2725

Carsten Schmitz

Sa, 29. Juni

14:00-17:00 Uhr

17 EUR

VHS Duisburg, Saal

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg

West Coast Swing – Der Tanz, der süchtig macht

Einführungskurs für Einzelpersonen und Paare

Wir tanzen auf nahezu alles, was im Radio läuft: RnB, Pop, House, Blues und die aktuellen Charts. Was die meisten Anfänger total wundert und zugleich erfreut: Bei uns braucht man keinen festen Tanzpartner! Neugierig, wie das funktioniert, und bereit, das Risiko einzugehen, süchtig zu werden? Dann kommen Sie vorbei.

Das Seminar leitet Carsten Schmitz, Global PDIA Intermediate Instructor West Coast Swing. Mehr Infos, inklusive Video: www.wcs-ruhrgebiet.de

Intuitives Bogenschießen

Einführungsworkshop

Das intuitive Schießen mit einem einfachen Bogen kann einen wirkungsvollen Ausgleich zu unserem hektischen Alltag bilden. Der bewusste Verzicht auf komplizierte und technische Ausrüstung bietet dem Übenden die Möglichkeit, sich auf das Wesentliche zu konzentrieren. Im Workshop erhalten die Teilnehmenden eine Einweisung in den Umgang mit dem traditionellen Langbogen. Inhalt: Langbögen und deren Unterschiede – Auszugslänge und Bogen-Schützentyp – räumliches Sehen – Abschusssequenz meditativ erarbeiten – Sicherheitshinweise für das Outdoor-Bogenschießen – Schießen auf Bogenbahn mit Zielen auf verschiedenen Entfernungen.

Stand-Up-Paddling

Beim Stehpaddeln oder Stand Up Paddling steht man aufrecht auf einem Surfbrett und sorgt mit einem Paddel für Vortrieb. Stand Up Paddling ist ein einfach zu erlernender Sport, der schnell zu Erfolgserlebnissen führt. Nach einer kurzen Einweisung an Land geht es zum Erlernen und praktischen Umsetzen der Paddel-Basics direkt auf das Wasser. Zum Abschluss des Kurses steht eine kleine Rundtour auf der Sechseen-Platte an.

Teilnahmebedingungen: Mindestalter 15 Jahre – die Teilnehmer müssen schwimmen können – eine gewisse körperliche Grundfitness sollte vorhanden sein.

Bitte mitbringen: Badekleidung – Neoprenschuhe, alte Turnschuhe, Handtuch, Sportbrille/Brillenband, Kopfbedeckung



Musik,
Tanz und
Bewegung

Duisburg

SZ6791

Edgar Hilgendorf

Sa, 29. Juni

14:00-17:00 Uhr

17 EUR

Bogenbauwerkstatt

Brüggerstr. 41

47082 Krefeld

Duisburg

SZ6721

Kai Jensch

So, 30. Juni

11:00-13:30 Uhr

25 EUR

SZ6722

Kai Jensch

So, 28. Juli

11:00-13:30 Uhr

25 EUR

SZ6723

Kai Jensch

So, 25. August

11:00-13:30 Uhr

25 EUR

TREFFPUNKT FÜR

DIE DREI KURSE:

Lani-SUP im Freibad

Wolfssee

Kalkweg 262

47279 Duisburg



Essen
191.10954G
Marius Bélise
So, 30. Juni
15:00-17:30 Uhr
entgeltfrei
Pavillon im
Grugapark
Eingang Orangerie
Virchowstr. 167,
45147 Essen

Mülheim
2128
Detlef Neuls /
Martin Adu
Fr, 05. Juli
18:00-21:15 Uhr
Sa, 06. Juli
10:00-15:00 Uhr
59 EUR
VHS Mülheim an
der Ruhr
Aktienstr. 45

Aufbruch in eine neue Zeit – Tänze aus aller Welt

Tanzperformance in Kooperation mit der Folkwang Musikschule im Grugapark mit anschließendem gemeinsamen Tanzen. Die Tanzabteilung der Folkwang Musikschule unter Leitung von Marius Bélise hat sich zusammen mit den Kursleitenden der Volkshochschule Essen zur Aufgabe gemacht, „Aufbruch“ in eine tänzerische Performance umzuwandeln. Dabei bekommen wir Einblick in die verschiedenen Formen des Tanzes, so wie er an FMS und VHS gelebt und gelehrt wird. Anschließend finden offene Tanzangebote statt, bei denen sich alle Interessierten beteiligen können.

Kosten: Eintritt Grugapark

Get the groove! Trommeln und Gitarre spielen

Rhythmus ist Merkmal und Grundlage moderner populärer Musik, zum Beispiel in der Rockmusik, aber auch im Reggae, Funk und Hip Hop. Um beim Erlernen eines Instruments eine rhythmische Sicherheit zu bekommen, kann es von Nutzen sein, es auch zusammen mit anderen Rhythmusinstrumenten zu spielen. Wir wollen in diesem Workshop Trommeln und Gitarre spielen, und dabei versuchen, Melodie, Harmonie und Rhythmus zusammen zu bringen. Grundlage dafür sind afroamerikanische Rhythmen und moderne Grooves, die teilweise erlernt, aber auch improvisiert werden.

Es reichen einfache Grundkenntnisse im Gitarrenspiel aus. Das Trommeln setzt keine Kenntnisse voraus, nur Spielfreude und Spaß an rhythmischer Musik. Bitte Gitarre mit Tonabnehmer, einen kleinen Verstärker und/oder Trommel – sofern vorhanden – mitbringen. Für das Ausleihen der Trommeln wird eine zusätzliche Leihgebühr von 3 EUR berechnet.

Blues Harp – Workshop
Mundharmonika einfach spielend lernen
Vom einfachen Melodiespiel zum erdigen Blues!

Mit ihrem 10-Kanal-Richter-Tonaufbau hat die Blues Harp Mundharmonika sich durch die Entdeckung neuer Spieltechniken zu einem facettenreichen Instrument in nahezu allen Musikbereichen entwickelt. Daher bieten diese kleinen, handlichen Instrumente ein ganz besonderes Spiel- und Klangerlebnis. Im Workshop erlernen Sie Grundtechniken, die Sie zuhause leicht nachspielen und variieren können. Notenkenntnisse oder andere Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Eigene Instrumente (Blues Harp, Big River Harp, Pro Harp, Special 20 oder ähnliche) bitte in C-Dur mitbringen. Alternativ kann im Kurs eine Mundharmonika zum Preis von 30 EUR erworben werden. Der Dozent Dieter Kropp gehört zu den versiertesten Blues Harp-Spielern Deutschlands und ist Autor zahlreicher Lehrwerke.

Mit intuitivem Bogenschießen zur Entspannung

Dieses Seminar führt Sie schrittweise ein in die faszinierende Welt des „intuitiven“ Bogenschießens nach dem DO KAN YO – Konzept ohne Wettbewerb und ohne Erfolgsdruck. Die Verbindung von körperlich-motorischen mit geistig-seelischen Fertigkeiten wird angestrebt; mit kontrollierter Tiefenatmung und Fokussierung geht es darum, den Körper in Einklang zu bringen. Die Konzentrationsfähigkeit wird so gefördert. Dieses Seminar ist für Frauen und Männer geeignet. Auch Jugendliche erfahren hier einen Zugang zu Ruhe, Ausgeglichenheit, Gelassenheit und einer geraden Körperhaltung. Die Teilnehmenden lernen nebenher „vereinstauglich“ zu schießen.

Das komplette Übungsgerät wird gestellt.

Bitte mitbringen: Leichte Sportkleidung und Turnschuhe (bequeme, legere Kleidung und feste Schuhe) und etwas Verpflegung. Der Kurs findet wetterunabhängig in geeigneten Räumlichkeiten der VHS statt.



Mülheim
2131
Dieter Kropp
Sa, 06. Juli
10:00-17:30 Uhr
49,50 EUR
VHS Mülheim an
der Ruhr
Aktienstr. 45

Oberhausen
UC0952S
Jana Begall
Sa, 06. Juli
10:00-16:30 Uhr
52 EUR
VHS Oberhausen
Bert-Brecht-Haus
Langemarkstr. 19 - 21



Oberhausen

UC0506S

Manuela Liebling

So, 07. Juli

10:00-12:30 Uhr

13 EUR

VHS Oberhausen

Bert-Brecht-Haus

Langemarkstr. 19 - 21

Yoga & Entspannung

In entspannter Atmosphäre erlernen Sie Methoden zum aktiven Stressabbau, Entspannung und zur Steigerung Ihres körperlichen und seelischen Wohlbefindens. In dem Workshop lernen Sie nicht nur, auf die Befindlichkeit Ihres Körpers zu achten, in sich hineinzuhören und durch Entspannung des Körpers den Geist zur Ruhe kommen zu lassen sondern auch, wie Sie seelische Ausgeglichenheit verwirklichen und zu innerer Ruhe finden.

Das Seminar beinhaltet:

- Progressive Muskelentspannung
- Autogenes Training
- Yoga
- Meditation
- Traumreisen
- Skript

Bitte dicke Socken, bequeme Kleidung, ein Sitzkissen (Meditationskissen) und eine Decke mitbringen.

Essen

191.2G490G

Roger Morelló Ros /

Alica Müller

So, 07. Juli

18:00-20:00 Uhr

entgeltfrei

KETTWIG, Forum

Rheinstr. 160

„Im Volkston“ – „Schumann meets Tango“ für Cello und Klavier

In Kooperation mit der Kettwiger Reihe
„Musik im Forum“

Aufgrund eines Terminproblems wird diesmal das Konzert eine Stunde später beginnen, denn das Duo Roger Morelló Ros (Cello) und Alica Müller (Klavier) tritt bereits vorher in Holland auf. Auch diese beiden Künstler – er spanischer Abstammung, sie deutsch-japanischer Herkunft – wurden von der Werner Richard – Dr. Carl Dörken Stiftung ausgewählt. Wir können wieder zwei junge Musizierende erleben, die das Publikum mit ihrem Esprit begeistern werden. Mit dem Titel „Im Volkston“ führen sie das Publikum durch Folkloren und Idyllen verschiedener Kulturen.

Geplant sind u.a. Werke von Robert Schumann „Im Volkston“, Bragato „Graciela y Buenos Aires“, Stravinsky „Suite Italienne“ und Prokofiev.
Weitere Infos auf www.musikimforum.de.

Hawaiianischer Hula-Tanz zum Ausprobieren im Grugapark

Hula ist ein erzählender Tanz aus Hawaii. Die Bedeutung des Hula für die hawaiianische Kultur kommt am besten in einem Satz des Königs David Kalakaua zum Ausdruck: „Hula is the language of the heart and therefore the heartbeat of the Hawaiian people“ („Hula ist die Sprache des Herzens und deshalb der Herzschlag des hawaiianischen Volkes“). In diesem Kurs werden wir unsere Kenntnisse über Hula und Hawaii erweitern. Wir werden einen Hula Auana lernen. Hula ist Lebensfreude. Sei dabei, und lasse dich durch den hawaiianischen Hula Tanz inspirieren und deinen Alltag bereichern.

Mitzubringen: Bequeme Kleidung, eine Sitzdecke oder ein großes Badehandtuch, ein Pareo, ggfs. einen Hula Rock (falls vorhanden), Schreibsachen und etwas zu trinken (ggfs. auch Snack) für die Pausen.

Round Dance

Einführungskurs für Einzelpersonen und Paare

Round Dance vereint Spaß und Geselligkeit, körperliche und geistige Fitness, erinnert an die Tanzschule – und ist doch ganz anders. Lernen Sie an diesem Wochenende mit Cha Cha, Twostep, Walzer und Rumba die Vielfalt dieser ursprünglich amerikanischen Paar-Tanzform kennen! Alle Figuren werden gründlich geübt und später beim Tanzen immer angesagt (Sie müssen nichts auswendig lernen). Die Musik reicht vom „klassischen“ Tanzorchester über Rock & Pop bis Country. Ob alt oder jung (ab 16 Jahre), Einzelpersonen oder Paare (auch gleichgeschlechtliche): Hier kann jede/r mitmachen, die/der Freude an Bewegung zur Musik und ein bisschen Rhythmusgefühl hat. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Kursleitung: Monika Gründer (ETCA-Cuer),
Lia Borgmann (Tanzlehrerin BVST)



Essen

91.2H266G

Yue Tutt

Di-Do, 09.-11. Juli

10:00-12:15 Uhr

38 EUR

TREFFPUNKT:

Grugapark, Eingang

Orangerie, der Kurs

findet bei schönem

Wetter barfuß auf der

gegenüberliegenden

Kranichwiese, bei

Regenwetter im

Musikpavillon statt.

Duisburg

SZ2720

Monika Gründer

Mi, Do, 17.-25. Juli

4 Termine

13:15-17:00 Uhr

(45 Min Pause)

54 EUR

VHS Duisburg, Saal

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg



Oberhausen

VE6316V

Christine Bramhoff

Di, 06.-20. August

3 Termine

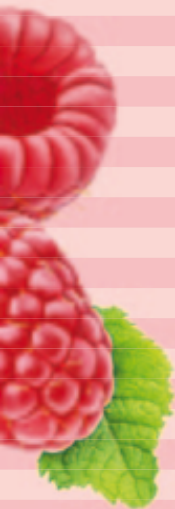
18:00-19:30 Uhr

21 EUR

VHS Oberhausen

Städt. Musikschule

Im Lipperfeld 7a



Orientalischer Tanz: Schleierprojekt (alle Stufen)

Schleiertänze sind reine Phantasietänze. Die Ausführung zur Musik wird von der jeweiligen Tänzerin selbst bestimmt. Die unterschiedlichen Schleier (Schleier, Doppelschleier, Schleier-Poi und Isis-Schleier) können als kleiner Teil eines Tanzes oder als Hauptattraktion eingesetzt werden. In diesem Schnupperkurs werden wir mit einem oder zwei Schleiern experimentieren. Drehungen und verschiedene Schwünge werden gezeigt und erklärt. Erstes Ausprobieren des Schleier-Pois und der Umgang mit dem Isis-Wings Schleier können erlernt werden. Der Tanz mit dem Isis-Schleier ist das Highlight jeder orientalischen Tanzshow.

Vorkenntnisse im Orientalischen Tanz sind nicht zwingend erforderlich, aber sehr hilfreich. Die Schleier können auch ausgeliehen werden.



Duisburg**SZ2701****Dr. Claudia Kleinert**

Fr, 14. Juni

18:15-23:00 Uhr

64 EUR

TREFFPUNKT:

Haltestelle

Stadttheater

Friedrich-Albert-

Lange-Platz 16

47051 Duisburg

Don Quichotte**Ballettkomödie von Ben Van Cauwenbergh
nach Marius Petipa**

Fahrt zum Aalto Theater Essen

Compagnie des Aalto Ballett Essen

Essener Philharmoniker

Marius Petipa, Urvater des klassischen Balletts, ließ sich 1869 von einem Roman zu einem der populärsten Ballette überhaupt inspirieren: Don Quichotte. Der „Ritter von der traurigen Gestalt“ ist die größte Erfindung des vor 400 Jahren verstorbenen spanischen Literaten Miguel de Cervantes und ein Meilenstein europäischer Kultur. Schon die Uraufführung im Moskauer Bolschoi Theater war ein gewaltiger Erfolg. Nicht zuletzt war dies der hinreißend romantischen Musik des Komponisten Ludwig Minkus zu verdanken. Ben Van Cauwenbergh bringt die Geschichte in Essen auf seine ganz persönliche Art und Weise auf die Bühne, wobei sich das Ballett auf eine sowohl spannende wie romantische Begebenheit konzentriert.

In prächtiger Ausstattung führt dieser Ballettabend zurück in ein lebensfrohes Spanien der Renaissance, in dem Fantasie und Realität oft erst auf den zweiten Blick voneinander zu trennen sind.

Anmeldeschluss: 30. April 2019

Essen**191.2J331G****Rose Sommer**

So, 16. Juni

10:00-15:30 Uhr

18 EUR

STEELE, Kulturforum

Dreiringstr. 7

**Literatur unserer Zeit
Moderne Erzähler**

Fühlen Sie sich angesichts der Fülle schwieriger moderner Literatur oft alleingelassen und überfordert? Möchten Sie sich durch intensives Lesen und im Gespräch mit anderen einen Zugang und ein eigenes Urteil erarbeiten und herausfinden, ob ein Text, eine literarische Figur Sie etwas angehen? Wir wählen die Lektüre gemeinsam aus.

**Mit dem inneren Clown zu mehr Leichtigkeit,
Lebensfreude und Gelassenheit reisen**

Der Clown schmunzelt über seine eigenen Schwächen und Missgeschicke, denn er weiß um seine Fähigkeiten: Er meistert das Leben, indem er damit spielt. Seine Kunst lebt von der Verwandlung, Übertreibung, Spontanität und Begeisterung all dessen, was ist. Er liebt die Beharrlichkeit, kennt sich bestens in der Kunst des Scheiterns aus und findet immer wieder zu seiner unerschütterlichen Freude zurück. Einen Tag lang lassen wir alle alltäglichen Verstrickungen hinter uns und tauchen ein in eine neue Welt voller Buntheit, Fantasie und Lebensfreude.

Kreatives Schreiben

Manchmal fehlen die richtigen Worte. Und hat man sie schließlich, bleibt die Frage: Wie bringe ich sie in die richtige Reihenfolge, damit am Ende eine spannende, unterhaltsame Geschichte daraus wird?

Wir sorgen in diesem Seminar nicht nur für Schreib-Anlässe, beschäftigen uns also nicht nur mit Techniken des Kreativen Schreibens. Wir kümmern uns auch darum, dass Ihre Ideen und Geschichten, die Sie vielleicht im Kopf haben, auf dem Papier mehr und mehr Form und Gestalt annehmen. – Denn Schreiben ist Handwerk, und Handwerk kann man lernen. Jörg Wolfradt ist promovierter Literaturwissenschaftler, zertifizierter Literaturpädagoge und Lektor im Bereich Kinderbuch/Belletristik. Er hat als Autor zahlreiche Bücher, Hörspiele und Theaterstücke veröffentlicht.

Essen**191.2J126G****Gisela von Löhneysen**

So, 16. Juni

10:15-15:30 Uhr

30 EUR

VHS Essen

Burgplatz 1

Mülheim**2022****Dr. Jörg Wolfradt**

Sa, 06. Juli

10:00-18:00 Uhr

So, 07. Juli

10:00-16:00 Uhr

69 EUR

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45

Duisburg

SZ2610

Marion Bachmann

Mo-Fr, 29. Juli -

01. August

5 Termine

14:00-17:00 Uhr

59 EUR

VHS Duisburg, Saal

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg

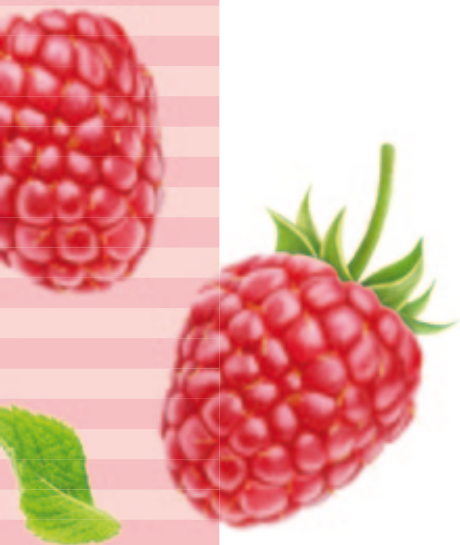
Theater Theater

Urlaub vom Alltag – der Phantasie freien Lauf lassen, mal in eine andere Rolle schlüpfen und die eigenen Ausdrucksmöglichkeiten erkunden. In lockerer Atmosphäre beschäftigen wir uns mit Darstellung, Atem/Stimme, Ausdruck, Rollenarbeit und Improvisation.

Ein Workshop im Sommer, in dem man spielerisch das Theaterspiel ausprobieren kann; somit ideal für Anfänger/-innen. Aber auch Fortgeschrittene können nach Absprache mit der Kursleitung (Tel.: 02065/9432047) teilnehmen.

Außer guter Laune und Neugier ist nur noch bequeme Kleidung mitzubringen.

Angebote für
Kinder und
Jugendliche



Essen

191.2E026R

Yvonne Albers

Mo-Do, 15.-18. Juli

10:00-13:00 Uhr

51 EUR

STEELE, Kulturforum

Dreiringstr. 7

Sommerferienkurs: Die Welt der Fotografie

Für alle zwischen 8 und 13 Jahren

Wer hat Spaß am Entdecken, Ausprobieren und Gestalten mit dem Fotoapparat? Hier lernst du etwas über Fototechnik und Bildbearbeitung. Es steht das Kennenlernen der unglaublichen Möglichkeiten im Vordergrund. Erzähle mit deinen Fotografien etwas über dich oder andere. Du kannst deine Welt in Szene setzen oder leise beobachten, was um dich herum geschieht. Wir schreiben mit Licht und sehen, wie in einem Stopmotion-Projekt die Bilder laufen lernen. Bitte bring eine Kamera (egal ob Spiegelreflexkamera, kleine kompakte Kamera oder Handykamera) und einen Gegenstand mit, der dir besonders gut gefällt. Kleingruppe: max. 10 Teilnehmende. Materialkosten von ca.10 EUR werden im Kurs abgerechnet. Das Entgelt ist bereits um 30% (Schülerrabatt) reduziert.

Essen

191.2E028R

Susanne Faber

Mo-Fr, 22.-26. Juli

09:30-12:30 Uhr

64 EUR

STEELE, Kulturforum

Dreiringstr. 7

Sommerferienkurs: Malen und Zeichnen

Für alle zwischen 8 und 16 Jahren

Hier lernt ihr verschiedene Techniken kennen. In offener Werkstattatmosphäre könnt ihr mit Unterstützung nach Herzenslust experimentieren und fertigt fantasievolle Bilder und Collagen aus den verschiedensten Materialien und Farben. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte Getränke und einen Pausensnack mitbringen. Materialkosten von 18 EUR werden im Kurs abgerechnet. Kleingruppe: max. 10 Teilnehmende. Das Entgelt ist bereits um 30% (Schülerrabatt) reduziert.





Essen

191.2A024F

Georg Nesselhauf

Sa, 04. Mai

14:00-17:30 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Gelsenkirchen

Regionalforstamt

Ruhrgebiet

Bröbweg 40

Wanderexkursion zum Grünlabor
im Biomassepark Hugo

In Zusammenarbeit mit dem BUND Essen

Auf einem ehemaligen Zechenstandort entstand das Projekt Grünlabor zwischen ehrenamtlich Engagierten, der Lokalen aGEnda21 und der städtischen Verwaltung. Neben Anbauflächen zur Biomasseproduktion bietet der 25 Hektar große Park seltenen Offenlandarten ein Zuhause. Die Exkursion stellt das Projekt als außerschulischen Lernort mit Gärten, Bodenlehrpfad und Seilgarten sowie als Wohlfühlraum für Familien und alle Interessierten vor.

Ausschließliche Anmeldung beim BUND unter Tel. 02 01 / 821 96 566 (AB).

Essen

191.2A112F

Julia Jesper

So, 05. Mai

10:00-17:30 Uhr

15 EUR

TREFF- UND

ENDPUNKT:

Essen-Werden

S-Bahnhof

Schönes vor der Haustür, 1. Etappe:
Wanderung auf dem Baldeneysteig am Nordufer

Seit dem vergangenen Grüne-Hauptstadt-Jahr hat Essen mit dem Baldeneysteig eine attraktive Wandermöglichkeit mehr. Auf dieser Tour nehmen wir den Baldeneysee zu Fuß und per Schiff in Angriff: Vom S-Bahnhof in Essen-Werden geht es auf geführten und abwechslungsreichen Wegen zu Fuß am Nordufer des Sees entlang nach Essen-Kupferdreh. Den Weg kreuzen viele Attraktionen wie die Villa Hügel oder die Heisinger Aue, sodass es immer wieder grandiose Ausblicke auf die Ruhrtal-Landschaft geben wird. Körperliche Erholung bietet die Fahrt per Schiff der Weißen Flotte von Kupferdreh über den Baldeneysee zum Essener Wehr. Durch die historische Altstadt von Werden geht es dann zurück zum Ausgangspunkt.

Auf der etwa 15 km langen Tour sind ca. 400 Höhenmeter zu überwinden, hierzu sind Wanderschuhe bzw. feste Schuhe erforderlich.

Das Schiffsticket für 7,50 EUR (Stand Nov. 2018) ist vor Ort selbst zu zahlen.

Engagiertes Mülheim

Sie sind vielfältiger als man denkt: gemeinnützige Organisationen.

Sie kümmern sich um kranke Menschen, alte Menschen, sozial schwache Menschen, Kinder und Geflüchtete, um die Pflege von Mundart, Theater, Kunst, Tanz, Musik und Kultur, um Second Hand-Verkauf und Recycling und vieles mehr – freiwillig, unentgeltlich, ehrenamtlich, freudig.

Kommen Sie ins Gespräch mit engagierten Mülheimer Bürgerinnen und Bürgern, die über ihre ehrenamtliche Arbeit erzählen, die für andere gut und für sie selbst erfüllend ist.

Es sind u.a. Besuche in folgenden Einrichtungen geplant: Freilichtbühne, Centrum für Bürgerliches Engagement, Altstadt, Caritas-Zentrum Eppinghofen und Diakoniewerk Arbeit & Kultur gGmbH (Änderungen vorbehalten)

Käthe-Kollwitz in Köln

Getreu ihrer Devise „Ich will wirken in dieser Zeit“, kämpfte Käthe Kollwitz in den 1920er Jahren gegen Krieg, für soziale Gerechtigkeit, Humanität und Frieden. Der Besuch im Käthe Kollwitz Museum widmet sich der bedeutenden Künstlerin sowie einer Ausstellung mit Fotografien aus der Kriegsberichterstattung von Anja Niedringhaus, die 2014 in Afghanistan Opfer eines Anschlags wurde. Ausgestattet mit Hintergrundinformationen wollen wir „Sehen-Beschreiben und Diskutieren“ und über die „Aktualität“ im Werk beider Künstler/-innen sprechen. Ergänzend sehen wir in der Kirchenruine St. Alban lebensgroße Plastiken der Künstlerin.



Mülheim

2904

Dr. Gregor

Gdawietz

Di, 07. Mai - 18. Juni

18:00-20:15 Uhr

7 Termine

entgeltfrei

Muhrenkamp 40

45468 Mülheim an

der Ruhr

Essen

191.2A221J

Margarete

Rettkowski-Felten

Mi, 08. Mai

09:00-18:00 Uhr

33 EUR

(Preis zzgl. VRR)

TREFFPUNKT:

DB-Info-Point im

Essener Hbf.

**Essen****191.2A026F****Michael Godau**

Mi, 08. Mai

17:15-20:15 Uhr

10 EUR

TREFFPUNKT:

Essen-Stoppenberg

Gelsenkirchener Str.

an der Haltestelle

„Zeche Zollverein“ der

Straßenbahnlinie 107

**Auf ehemaligem Zechengrund
entsteht ein Urwald**

Urwaldbestände vermutet man in Westafrika, am Amazonas oder in der sibirischen Taiga, sicherlich aber nicht in Deutschland und schon gar nicht im dicht besiedelten Essen. Doch dieser Gedanke trägt. Auf dem Gelände der ehemaligen Zeche Zollverein ist in den letzten Jahrzehnten ein, vom Forstbetrieb ausgenommener, Wald entstanden, den es in dieser Form nur hier im Ruhrgebiet gibt. Birken, Salweiden und Bergahorn sind die häufigsten Arten. Über 50 weitere Gehölze finden sich zusätzlich. Dazu eine ungeahnte Vielzahl an Stauden, Kräutern und Farnen. Genauso spannend ist die Tierwelt. Nachtigall, Kuckuck und Grünspecht, aber auch Kreuz- und Geburtshelferkröte, Molche und Eidechsen finden wir in diesem Zauberwald.

Essen**191.2A222J****Sigrid Godau**

Sa, 11. Mai

08:50-20:00 Uhr

38 EUR

(Preis inkl. DB zzgl.

4 EUR Eintrittsspende)

TREFFPUNKT:

DB-Infopoint

Essen Hbf.

**Heiliges Köln – Die großen romanischen
Kirchen Kölns (2)**

Die romanischen Kirchen in Köln sind ein Schatz – nicht nur für Gläubige. In keiner anderen deutschen Stadt finden sich auf engstem Raum so viele hochmittelalterliche Stifts- und Klosterkirchen, die zu den bedeutendsten Westeuropas zählen. Auf dem Programm stehen heute die über spätantiken Grabstätten errichteten Märtyrerkirchen St. Gereon und St. Ursula, St. Aposteln sowie St. Kunibert, der jüngste romanische Sakralbau Kölns mit Glasfenstern und Wandmalereien aus dem frühen 13. Jahrhundert.

**Wilde Orchideen in der Eifel –
Orchideenblüte auf Kalkmagerwiesen
Geologische Exkursion**

In der so genannten Kalkeifel haben sich aufgrund von Riffbildungen im Mitteldevon in Verbindung mit begünstigenden geologischen Prozessen „Inseln“ von Kalkmulden erhalten, auf denen sich Kalkmagerwiesen entwickeln konnten. Diese „Inseln“ sind überwiegend von unterdevonischen Gesteinen umgeben, auf denen sich andererseits auch Borstgraswiesen entwickeln konnten. Mehr als 30 verschiedene Orchideen können auf den Magerwiesen angetroffen werden. Bei dieser Exkursion werden die früh blühenden Orchideen an neuen Standorten auf Kalkmagerwiesen aufgesucht. Leichte Wanderungen durch die betreffenden Gebiete erschließen die Schönheit der Orchideen in dieser überragenden Kulturlandschaft.

Theoretische Grundlagen und organisatorische Informationen bietet der Vorbereitungsabend.

**Im Schatten von Zollverein:
Ein Gang durch Katernberg**

Katernberg erlangte europaweite Bekanntheit durch das UNESCO-Weltkulturerbe Zollverein. Aber auch Katernberg selbst bietet viele weitere Baudenkmäler und Attraktionen. Die Tour führt zunächst in den Norden des Stadtteils und besichtigt die Arbeitersiedlungen Ottekamshof und Hegemannshof, deren erste Häuser im 19. Jahrhundert errichtet wurden. Weiter geht es zum Schacht 4/11 der Zeche Zollverein, in der heutzutage das Gründungs- und Zukunftszentrum Triple Z untergebracht ist. Über die Hanielstraße mit ihren verschiedenen Baudenkmälern endet der Gang wieder am Katernberger Markt, der ebenfalls von einem denkmalgeschützten Gebäudeensemble geprägt ist.

**Essen****191.2A020F****Alfred Graff**

Sa, 11. Mai

10:00-16:00 Uhr

20 EUR

TREFFPUNKT:

Der exakte Treffpunkt

in der Eifel wird am

Vorbereitungsabend

bekanntgegeben.

Vorbereitungsabend:

Di, 07. Mai

18:40-20:10 Uhr

VHS Essen

Burgplatz 1

Essen**191.2A103F****Werner Krisp**

Sa, 11. Mai

15:00-17:30 Uhr

8 EUR

TREFFPUNKT:

Essen-Katernberg

Katernberger Markt

am Brunnen

**Oberhausen****UE2060S****Ingo Dämgen**

Do, 16. Mai

10:00-18:00 Uhr

25 EUR

TREFFPUNKT:

Hbf. Oberhausen

Vorplatz, Standuhr

**Mit der Bahn unterwegs in NRW:
Phönixsee in Dortmund**

Einstmals durch die weitflächigen Werksanlagen der Eisen- und Stahlindustrie geprägt, so sind der Dortmunder Stadtteil Hörde und mit ihm der Phoenix-See zu wichtigen Leuchtturmprojekten beim Umbau des Emschertales geworden. Bei unserer Nahverkehrsexkursion können Sie sich selbst ein Bild hiervon verschaffen und erhalten ausführliche Informationen durch den begleitenden Gästeführer. Eine Möglichkeit zur Gestaltung der Mittagspause besteht individuell vor Ort.

Essen**191.2A223J****Jörg Mascherrek**

Sa, 18. Mai

09:00-18:30 Uhr

69 EUR

TREFFPUNKT:

09:00 Uhr ZOB

(Zentraler Omnibus-
bahnhof)Essen Hbf. Südaus-
gang, Freiheit**Kunst am Rhein: Rhöndorf
und Bahnhof Rolandseck**

„Kunst am Turm“ ist ein privater Ort für internationale Kunst der Gegenwart in Rhöndorf am Rhein. Die Sammlerin Andra Lauffs präsentiert in wechselnden Jahresausstellungen ihre Kunstsammlung und zeigt im Park mit altem Baumbestand hochkarätige Skulpturen. Nach einer exklusiven Führung geht es weiter zum spektakulären Arp Museum Bahnhof Rolandseck. Im historischen Bahnhof und hoch am Hang gebauten weißen Neubau des amerikanischen Architekten Richard Meier mit Blick über den Rhein sehen Sie Werke aus den drei Ausstellungen Hans Arp, Otto Piene und Barock-Gemälde aus der Zeit der Medici.

**„Steele im Aufbruch“ –
Ein aktueller Blick auf die Stadtteil-
Sanierung der 1970er-Jahre**

Steele war bis in die 1960er-Jahre ein durch Fachwerkhäuser und Gründerzeitbauten geprägter Ort. Nach der bis dato größten „Sanierungsmaßnahme“ in der Bundesrepublik mit dem Abriss hunderter Häuser und der Schaffung sechsspüriger Tangentialstraßen zeigte sich der Stadtteil völlig verwandelt. Bei dem Rundgang werden die Gründe der „Sanierung“ erläutert, die Veränderungen anhand historischer Fotos aufgezeigt und an verschiedenen Punkten des Ganges die Vor- und Nachteile der Stadtteilsanierung diskutiert.

**Bustagesfahrt: Münsterland literarisch &
kulinarisch – Annette von Droste-Hülshoff,
Pumpernickel und Korn**

Eingebettet in die malerische Landschaft des Münsterlandes, ungefähr 10 km westlich von Münster, liegt die Wasserburg Hülshoff inmitten einer grünen Parklandschaft. Eine weit über 500-jährige Familientradition gab ihr das urmünsterische Gepräge und Aussehen. Das malerische Wasserschloss ist das Geburtshaus der Annette von Droste-Hülshoff (1797 - 1848) und der Ort, an dem sie ihre Kindheit und Jugend verbrachte. Sie gilt als eine der bedeutendsten deutschen Dichterinnen. In unserem Rahmenprogramm widmen wir uns zwei kulinarischen Besonderheiten des Münsterlandes: „Pumpernickel“ und „ausgezeichnete“ Destillate der Feinbrennerei Sasse.

**Essen****191.2A105F****Arnd Hepprich**

Sa, 18. Mai

15:00-17:30 Uhr

8 EUR

TREFFPUNKT:

Essen-Steele

S-Bahnhof, Verkehrs-
platz vor dem Kiosk**ENDPUNKT:**

Ruhrufer am Bootshaus

des Steeler Ruder-
vereins**Oberhausen****UE2070S****Anna Zoch M.A.**

Sa, 18. Mai

08:00-18:30 Uhr

50 EUR

TREFFPUNKT:

Hbf. Oberhausen

Touristikbushaltestelle

**Essen****191.2A131F****Andreas Peters**

Do, 23. Mai

13:00-15:30 Uhr

9 EUR

TREFFPUNKT:

Dinslaken, Kläranlage

Emschermündung

Turmstr. 44a

Abwasser – das Klärwerk**Emschermündung in Dinslaken**

Um den Rhein zu schützen, nahm die Emschergenossenschaft 1976 das Klärwerk Emschermündung im Städtedreieck Dinslaken, Duisburg und Oberhausen in Betrieb. Mit einer Gesamtfläche von 75 Hektar war es seinerzeit das größte Klärwerk Europas. Die Anlage wird derzeit umfangreich umgebaut, da ab etwa Anfang 2021 nur noch das Abwasser aus dem neuen unterirdischen Abwasserkanal gereinigt wird und das saubere Oberflächenwasser in der neugestalteten Emscher direkt in den Rhein fließen kann. Der Rundgang führt von der Einleitung der Abwässer über die mechanische und biologische Reinigung bis zu den riesigen Faultürmen.

Oberhausen**UE2080S****Ingo Dämgen**

Sa, 01. Juni

09:00-19:00 Uhr

66 EUR

TREFFPUNKT:

Hbf. Oberhausen

Touristikbushaltestelle

Bustagesfahrt:**Kröller-Müller-Museum in Arnheim**

Vincent van Gogh nehmen wir zum Anlass, das Kröller-Müller Museum im Nationalpark De Hoge Veluwe zu besuchen. Hier, nordwestlich von Arnheim, kann man eine einzigartige und weithin bekannte Kombination aus Natur, Kunst und Architektur für sich entdecken, egal ob zu Fuß oder mit den vor Ort erhältlichen kostenlosen Leihrädern. Mitten im 54 qkm großen Park gelegen, besitzt das Kröller-Müller Museum, nach Amsterdam, die zweitgrößte Van-Gogh-Sammlung. Gezeigt werden aber auch Werke von Seurat, Picasso, Leger und Mondrian sowie u. a. auch Skulpturen von Rodin und Moore.

Der Eintrittspreis von ca. 16 EUR ist in der Kursgebühr enthalten!

Mülltrennung:**Die neue Drekopf Gewerbeabfall-Sortieranlage in Dortmund**

Die neue Gewerbeabfallverordnung, die seit 2017 gilt, soll dafür sorgen, dass der Gewerbeabfall besser aufbereitet und damit die stoffliche Verwertung (Recycling) vor der thermischen Verwertung (Verbrennung) vorrangig angewendet wird. Dies soll durch eine konsequente Abfalltrennung nach Möglichkeit vor Ort beim Abfallerzeuger geschehen. Wo dies nicht möglich ist, wird der Müll in Sortieranlagen aufbereitet und getrennt. Wie das funktioniert, können wir uns im Dortmunder Hafen ansehen. Hier geht Anfang 2019 eine neue Sortieranlage der Fa. Drekopf in Betrieb.

Radexkursion: Vom klassischen Schlosspark zum modernen Bio-Park

Auf grünen Wegen und nahezu autofrei führt die Radtour zu unterschiedlichen Parktypen aus den letzten Jahrhunderten: Schloss Berge, eine der schönsten Schlossanlagen im Ruhrgebiet, ist von einem weitläufigen Park mit vielen Einzelanlagen umgeben. Unser Weg führt über den Nordsternpark vorbei an einem kuriosen Friedhof in blau und weiß. Ungewöhnlich ist ebenfalls der bei Eröffnung 2016 in Europa einmalige Biomassepark der Zeche Hugo. Nach fast 130 Jahren Zechenbetrieb wurden die Zechengebäude abgerissen und auf der Industriebrache eine andere Art der Energiegewinnung gestartet: ein europaweit einzigartiges Parkkonzept. Die ca. 40 km lange, weitgehend ebene und gemütliche (12 km/h) Radtour endet wieder am Zollverein. Eine Einkehr ist vorgesehen.

**Essen****191.2A129F****Andreas Peters**

Mi, 05. Juni

09:00-11:00 Uhr

9 EUR

TREFFPUNKT:

Dortmunder Hafen

Drekopf

Betriebsstätte

Dortmund

Franzstr. 6

Essen**191.2A110F****Dr. Vera Bucker**

Mo, 10. Juni

11:00-18:00 Uhr

15 EUR

TREFF- UND**ENDPUNKT:**

Essen-Stoppenberg

Zeche Zollverein

am Eingang Gelsenkirchener Str.

**Essen****191.2A225J****Dr. Gisela****Luther-Zimmer**

Sa, 15. Juni

09:30-18:00 Uhr

61 EUR

TREFFPUNKT:

09:30 Uhr

ZOB (Zentraler

Omnibusbahnhof)

Essen Hbf. Südaus-

gang, Freiheit

**Das Bauhaus in Krefeld –
Industrie und Innovation**

Die Krefelder Samt- und Seidenindustrie knüpfte in den 20er Jahren im Zuge enge Kontakte zum Bauhaus. In einem von dem Künstler Thomas Schütte entworfenen skulpturalen Pavillon werden erstmals die 20 in Krefeld tätigen Bauhaus-Künstler vorgestellt. Ein Besuch der restaurierten Häuser Esters und Lange zeigt mit der Ausstellung „Anders Wohnen“ aktuelle Künstler im Dialog mit den von Mies van der Rohe entworfenen Fabrikantenwohnbauten. Zudem lernen Sie das Gebäude für Herrenfutterstoffe der ehemaligen Verseidag kennen, der einzige Industriebau, der nach Plänen von Ludwig Mies van der Rohe errichtet wurde.

Essen**191.2A107F****Dieter Bonnekamp**

Sa, 15. Juni

15:00-17:30 Uhr

8 EUR

TREFFPUNKT:

Essen-Burgaltendorf

an der Burgruine

(Haltestelle Burgruine)

Eine Runde um die Burg in Burgaltendorf

Burgaltendorf ist bekannt für seine Burgruine. Aber nicht nur die Ruine selbst ist eine Besichtigung wert, auch ihr näheres Umfeld bietet einiges Interessante. In ihrem Weichbild standen die meisten der alten Bauernhöfe, die noch heute ihr Fachwerk zeigen, eine Dampfmühle sowie alte Brau- und Gaststätten. Der Gang führt weiter zu den Feldern mit Siedlungsspuren aus dem 2. Jahrtausend v. Chr. bis zur Merowingerzeit um 600 n. Chr. Anschließend werden Orte mit besonderem ereignisgeschichtlichem Wert besucht. Die Tour endet an der Stelle, wo das Geburtshaus von Heinrich Kämpchen stand, dem berühmtesten Sohn des Stadtteils.

Naturschutzgebiet Rheinaue Walsum

Die Rheinaue Walsum ist Bestandteil des europäischen Schutzgebietsnetzwerkes NATURA 2000 und gleichzeitig eingebettet in das Vogelschutzgebiet „Unterer Niederrhein“. Bei dieser Exkursion durch abwechslungsreiche Kulturlandschaft lassen sich Vogelarten wie verschiedene Enten und Gänse oder auch ein Weißstorchpaar beobachten. Ferner wird über die Bedeutung der Rheinaue für den Naturschutz und über Maßnahmen zum Erhalt dieser wertvollen Landschaft informiert.

Fernglas bitte mitbringen, falls vorhanden.

**Häppchen- und Schlückchenweise
Stadtgeschichten NEU****Duisburg als Gaumen-, Ohren- und Augenschmaus
Teil 3**

Auf diesem Spaziergang durch Duisburg werden sich Häppchen und Schlückchen abwechseln. Unser Weg führt uns durch die Duisburger Innenstadt und wir stoppen dort, wo es Informationen oder Geschichten zu erzählen gibt. Es geht wieder um Duisburg früher und heute, um eher unbekannte Ecken und weitere kleine, meist unentdeckte Möglichkeiten einzukehren. Am Ende unseres Spaziergangs werden wir natürlich wieder an schöner Stelle auf unsere Stadt anstoßen.

Die kulinarischen Häppchen und Getränke sind im Preis enthalten.

**Duisburg****NZ1273****Dr. Randolph Kricke**

Sa, 15. Juni

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Parkplatz an der

Königstraße bei der

alten Hubbrücke

47178 Duisburg

Duisburg**SZ2343****Heike Raskopf**

Sa, 15. Juni

14:00-17:00 Uhr

30 EUR

TREFFPUNKT:

Foyer VHS Duisburg

Steinsche Gasse 26

47051 Duisburg

**Essen****191.2A113F****Julia Jesper**

So, 16. Juni

10:00-17:30 Uhr

15 EUR

TREFF- UND

ENDPUNKT:

Essen-Werden

S-Bahnhof

Schönes vor der Haustür, 2. Etappe:**Wanderung auf dem Baldeneysee-Steig am Südufer**

Auf dieser Tour ist nun das Südufer des Baldeneysteig an der Reihe. Wieder nehmen wir den Baldeneysee zu Fuß und per Schiff in Angriff: Vom S-Bahnhof in Essen-Werden geht es auf geführten und abwechslungsreichen Wegen zu Fuß am Südufer des Sees entlang nach Essen-Kupferdreh. Unser Weg führt uns durch die schöne Ruhrtal-Landschaft über weite Felder und Wiesen in Fischlaken, schmale Waldwege und hin und wieder mal an Häusern und kleinen Siedlungen vorbei. Körperliche Erholung bietet die Fahrt per Schiff der Weißen Flotte von Kupferdreh über den Baldeneysee zum Essener Wehr. Durch die historische Altstadt von Werden geht es dann zurück zum Ausgangspunkt. Auf der etwa 15 km langen Tour sind ca. 300 Höhenmeter zu überwinden, hierzu sind Wanderschuhe bzw. feste Schuhe erforderlich.

Das Schiffsticket für 7,50 EUR (Stand Nov. 2018) ist vor Ort selbst zu zahlen.

Duisburg**WZ1274****Dr. Johannes Meßer**

Sa, 22. Juni

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Bonertstr. / Ecke

Schwafheimer Str.,

47239 Duisburg

Das Schwafheimer Meer zwischen Duisburg und Moers

Das Schwafheimer Meer liegt an der Stadtgrenze. Zusammen mit dem Schwafheimer Bruch auf Moerser Gebiet ist es als Naturschutzgebiet festgesetzt. Das Feuchtgebiet entstand durch Bergsenkungen und weist zahlreiche seltene Tier- und Pflanzenarten auf. Durch wasserwirtschaftliche Maßnahmen wird der Wasserspiegel gesteuert. Zum Naturschutzgebiet gehört auch der Krähenbusch, ein Wald mit älteren Eichen und Buchen. Bei der Exkursion werden die Lebensräume mit ihren Tier- und Pflanzenarten erläutert.

Die Neue Messe Essen

Im Mai 2016 ist der Umbau der Messe Essen zu einem der technisch modernsten Messegelände Deutschlands gestartet. Die Messe hat inzwischen ein komplett neues Gesicht erhalten: Ein großes, gläsernes Foyer empfängt nun die Besucher. Statt 18 große und kleine verschachtelte Hallen mit z.T. zwei Ebenen wird es künftig 8 helle, großräumige, eingeschossige Hallen geben, die perfekte Ausstellungsbedingungen bieten sollen. Beim Rundgang durch die Baustelle können wir uns in der letzten Bauphase über den aktuellen Stand der Baumaßnahme informieren.

Wilde, ungeplante Natur voller Leckereien

Kein typischer Stadtpark, sondern genau das Gegenteil, eine wilde, ungeplante Entwicklung der Natur lässt sich im Emschertal erkunden. Grenzen überwuchernd sind hier im Umfeld des Hauses Ripshorst blumenreiche Ruderalflächen und artenreiche Vorwälder entstanden. Tier- und Pflanzenarten, die bundesweit auf der Roten Liste stehen, haben hier ein neues Zuhause gefunden. An manchen Stellen hat sich ein fast schon als Urwald zu bezeichnender Biotoptyp eingestellt. Insbesondere die Pflanzenwelt werden wir mit all unseren Sinnen wahrnehmen. Nach Honig duftende Ackerkratzdisteln, würzig schmeckende Knoblauchsrauken, saftige Beeren und nach Steinpilzen schmeckende Blüten werden wir dabei erleben können.

**Essen****191.2A132F****Andreas Peters**

Mi, 26. Juni

16:00-18:30 Uhr

9 EUR

TREFFPUNKT:

Essen-Rüttenscheid

Foyer des neuen

Messeeingangs

Messe Ost,

Messeplatz 1 / Ecke

Norbertstraße (neben

U-Bahn-Eingang B

„Messe Ost / Gruga“,

schräg gegenüber der

Grugahalle)

Essen**191.2A028F****Michael Godau**

Sa, 29. Juni

10:00-13:00 Uhr

10 EUR

TREFFPUNKT:

Essen-Frintrop,

Dellwiger Str. /

Ecke Unterstr.

Bushaltestelle „Unter-

frintrop“ der Linie 185



Duisburg

WZ1275

Jürgen Hinke

Sa, 29. Juni

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Parkplatz am Friedhof

Sandstraße / Ecke

Schwarzer Weg,

47199 Duisburg

Uettelsheimer See und Parkfriedhof in Homberg

Der Uettelsheimer See entstand als typischer Baggersee. Nach Ende der Auskiesung wurde die Umgebung der Ufer teils parkartig umgestaltet, mit Übergängen zu den Altholzbeständen des Parkfriedhofs. Interessante Wasservögel lassen sich deshalb ebenso beobachten wie Tiere des Waldes.

Bitte Ferngläser mitbringen, soweit vorhanden.



Der Garten Eden an der Hauswand – Jugendstil in Essen-Kray

Das Gebiet rund um den Krayer Markt zeigt ein nahezu geschlossenes Straßen- und Ortsbild der Kaiserzeit mit Bahnhof, Rathaus, Schulen und Gotteshäusern. Kray bietet zahllose Beispiele für die an Varianten und Phantasie überaus reiche Fassadengestaltung um 1900 mit ihren aus der Natur und Kulturgeschichte entlehnten Dekorationselementen. Viele Gebäude stehen unter Denkmalschutz.

Essen

191.2A232J

Robert Welzel

So, 30. Juni

15:00-17:00 Uhr

10 EUR

TREFFPUNKT:

15:00 Uhr

Kirche St. Barbara

Krayer Str. 228

Naturschutzgebiet Rheinaue Egingen und Wasserwerk

Das Naturschutzgebiet nördlich von Mündelheim ist durch Auen und verzweigte Altstromrinnen mit stark schwankendem Wasserstand gekennzeichnet. Trotz teilweiser Nutzung als Weide- und Ackerland bieten die Flächen Lebensraum für viele Wasser- und Wiesenvögel. Das im Schutzgebiet gelegene Wasserwerk gewinnt Wasser aus Rheinuferfiltrat.

Festes Schuhwerk und, falls vorhanden, Fernglas sind empfehlenswert.

Rock around Barock

Ballettabend von Ben Van Cauwenbergh mit der Rockband Mallet Musik von Johann Sebastian Bach bis Beatles. Fahrt zum Aalto-Theater, Essen

Wie passen klassischer Tanz und Rockmusik zusammen? Hervorragend, findet der Essener Ballettintendant Ben Van Cauwenbergh, der am Aalto-Theater mit seiner „Tanzhommage an Queen“ längst schon einen begeistert aufgenommenen Beweis dafür geliefert hat. Mit der Wiesbadener Rockband Mallet arbeitet er seit über 20 Jahren zusammen. Grund genug, die drei Musiker an die Ruhr einzuladen, um mit ihnen einen Ballettabend der besonderen Art auf die Beine zu stellen!

Gemeinsam mit der Compagnie des Aalto-Balletts geht Mallet auf eine Entdeckungsreise durch die Musik- und Tanzgeschichte. Mit einem Augenzwinkern konfrontiert Ben Van Cauwenberghs Ballettabend humorvoll die Klassik mit der Moderne. Den Titel „Rock around Barock“ dürfen Sie dabei durchaus wörtlich nehmen! Perfekt für ein junges und jung gebliebenes Publikum!

Anmeldeschluss: 22. Mai 2019



Duisburg

SZ1276

Dr. Johannes Meßer

Sa, 06. Juli

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Parkplatz Hirtenweg

Uerdinger Str. 10

47259 Duisburg

Duisburg

SZ2702

Dr. Claudia Kleinert

Sa, 06. Juli

17:45-23:00 Uhr

64 EUR

TREFFPUNKT:

Haltestelle

Stadtheater

Friedrich-Albert-

Lange-Platz 16

47051 Duisburg

**Oberhausen****UE20905****Ingo Dämgen**

Sa, 06. Juli

09:00-19:00 Uhr

48 EUR

TREFFPUNKT:

Hbf. Oberhausen

Vorplatz, Standuhr

Bustagesfahrt:**Schloss Brühl / Max Ernst Museum**

Am nördlichen Ende des Vorgebirges und damit am Rand der Ville und des Kottenforstes, auf halber Strecke zwischen Köln und Bonn, liegt die Stadt Brühl im Rhein-Erft-Kreis. Diente sie zunächst als Hauptstadt und später als Sommerresidenz der Kölner Erzbischöfe, so war sie bis zur Verlagerung der Hauptstadtfunktion von Bonn nach Berlin häufig auch Schauplatz von Staatsempfängen der Bundesregierung. Reisen Sie mit uns bequem per Bahn von Oberhausen nach Brühl und lassen sich dabei vom Zauber der aus der Zeit des Barock und Rokoko stammenden Anlagen der Schlösser Augustusburg und Falkenlust gefangen nehmen. Ein weiteres kulturelles Highlight der Stadt stellt das Max-Ernst-Museum dar. Einen Besuch Wert ist auch die Innenstadt, in der die Möglichkeit zur Gestaltung einer individuellen Mittagspause besteht.

Essen**191.2A114F****Dr. Vera Bucker**

So, 07. Juli

11:00-18:00 Uhr

15 EUR

TREFFPUNKT:

Hbf. Recklinghausen

**Stadt-Wanderung durch Recklinghausen:
ein Streifzug vom Mittelalter bis zur Gegenwart**

Recklinghausen, die Großstadt im nördlichen Ruhrgebiet, ist das Tor zum Münsterland – und wie alle anderen Ruhrgebietsstädte vom Bergbau geprägt. Das merkt man ihrer Innenstadt aber kaum an, denn sie hat noch viele sichtbare Spuren vorhergehender Epochen bewahrt. So nennt sie eine Reihe von Fachwerkhäusern und stolzen Bürgerhäusern ihr Eigen und besitzt sogar noch ein Stück Stadtmauer mit Türmen. Auf der 8 km langen Tour gibt es außerdem das prachtvolle Rathaus, das Ikonenmuseum sowie das Ruhrfestspielhaus zu besichtigen, das in einem Villenviertel am Rande des Stadtparks liegt. Das Palais Vest zeigt als moderner Konsumtempel die neueste Errungenschaft Recklinghausens in der Gegenwart.

Infoveranstaltung:**Fastenwandern mit der VHS Mülheim**

Fasten ist eine uralte Heilmethode. Es eignet sich hervorragend als Einstieg zu einer Ernährungsumstellung, Startschuss zu mehr Bewegung oder mehr Achtsamkeit – in einer Fastenwoche können Sie Ihre Organe entlasten, Ihr Immunsystem stärken, wunderbar ‚runterkommen‘ und schöne, neue Perspektiven für sich entdecken. Die Fastenleiterin informiert über das Fastenwandern mit der VHS, die Fastenmethode, das Programm der Fastenwoche und beantwortet Ihre Fragen.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Bitte melden Sie sich an, damit wir entsprechend planen können.

Insekten im Landschaftspark Duisburg-Nord

Auf 200 ha bietet der Landschaftspark durch ein Mosaik aus Industriebrachen, Gewässern, Grün- und Waldflächen einer Vielzahl teils seltener Insekten einen Lebensraum. So konnten bisher 35 Libellenarten nachgewiesen werden. Auch zahlreiche Heuschrecken fühlen sich auf den wärmebegünstigten Flächen wohl. Bei Libellen und Heuschrecken zählt der Park zu den artenreichsten Gebieten im westlichen Ruhrgebiet. Auch eine Vielzahl von Tagfaltern ist zu beobachten.

Festes Schuhwerk mitbringen und Fernglas, falls vorhanden.

Mülheim**2804****Christine Stehle**

Fr, 12. Juli

09:00-10:00 Uhr

entgeltfrei

VHS Mülheim an

der Ruhr

Aktienstr. 45

Duisburg**NZ1277****Tobias Rautenberg**

Sa, 13. Juli

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Parkplatz gegenüber

Jugendherberge

Lösorfer Str. 133

47137 Duisburg



**Mülheim****2805****Christine Stehle**

Fr, 19.-26. Juli

jeweils ab 9:00 Uhr

70,50 EUR

VHS Mülheim an
der Ruhr

Aktienstr. 45

**Warum denn in die Ferne schweifen:
Fastenwandern mit der VHS**

Entspannen, erholen, entgiften, aufatmen! Neben der klassischen Fastenmethode nach Buchinger stehen Wanderungen von 2-5 Stunden, Entspannungseinheiten und interessante Vorträge auf dem Programm. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer lernen ihren Körper von einer neuen Seite kennen und bekommen den richtigen Abstand, um Ess-Gewohnheiten, wie auch Gelüste auf Schokolade, Chips & Co. zu hinterfragen.

Die Folge nach nur einer Fasten-Woche: mehr Wohlbefinden, mehr Power und mehr Lebensfreude! Teilnehmen können alle, die sich gesund fühlen und in guter psychischer Verfassung sind.

Schwangere und Stillende dürfen ebenso wenig fasten wie Menschen, die regelmäßig Medikamente einnehmen müssen.

Das Fasten in der VHS ist rein gesundheitlich motiviert und hat weder einen ideologischen, spirituellen noch religiösen Hintergrund.

Neben der Unterrichtszeit in der VHS werden Sie in dieser Woche mindestens 14 Stunden in Begleitung der Fastenleiterin wandern.

Weitere Infos sowie Ablauf der Woche mit Uhrzeiten etc: vhs.muelheim-ruhr.de

Duisburg**WZ1278****Corinne Buch**

Sa, 20. Juli

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Alte Dorfkirche
Friemersheimer Str. 27
47229 Duisburg**Rheinaue Friemersheim:
Flora, Vegetation, Landschaft**

Das Naturschutzgebiet Rheinaue Friemersheim ist geprägt durch vielfältige Elemente der alten bäuerlichen Kulturlandschaft. Bei dieser botanischen Exkursion geht es vorbei an Obstwiesen, Weiden und Äckern zum Altrheinarm „die Roos“, wo die seltene Schwanenblume wächst. Die wichtigsten Pflanzenarten werden vorgestellt, und es wird auf die Bedeutung des Gebietes für Natur und Mensch in der Stadt Duisburg eingegangen.

Stadtbäume an Straßen, in Parks und Vorgärten

In Neudorf spenden mächtige, alte Bäume im Sommer viel Schatten. Vielfältige Gehölze säumen Straßen, wachsen in Grünflächen, auf Spielplätzen und in Vorgärten. Erstaunlich ist der Artenreichtum, von dicken Amerikanischen Roteichen, dem exotischen Ginkgo bis zur weniger auffälligen Ulme mit ihren asymmetrischen Blättern.

**Götterbäume und Blaseschen:
das Rheinufer in Laar**

Nur unweit vom Rheinufer in Laar wachsen Götterbäume und Blaseschen. Obwohl oder gerade weil das Deichvorland in Laar durch Schafe beweidet und bei Hochwasser überflutet wird, entstand hier eine reichhaltige Pflanzengesellschaft. Die dornige Hauhechel, die ihre Dornen bei der Blüte entwickelt, und die seltene Osterluzei finden wir flächendeckend. Die Exkursion zeigt die reichhaltige Pflanzen- und Insektenwelt am Ufer einer stark befahrenen Wasserstraße.

Duisburg**SZ1279****Daniela Scharf**

Sa, 27. Juli

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

TURA 88

Lotharstr. 170

47057 Duisburg

Duisburg**NZ1280****Martin Scholz**

Sa, 10. August

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Ahrstr. / Ecke

Meerbergstr.

Ahrstr. 131

47139 Duisburg



Essen

191.2A111F

Christoph Wilmer

So., 11. August

09:00-17:00 Uhr

17 EUR

TREFFPUNKT:

Essen-Zentrum

Touristikzentrale im

Handelshof am Hbf.

Essen

Bauhaus in Essen erleben –
ganz einfach per ÖPNV

Die Zeit des Weimarer Bauhauses vor 100 Jahren war auch in Essen geprägt von einer großen kulturellen Aufbruchsstimmung. Visionäre Stadtplaner, Architekten, Künstler, Museumsleute und reiche Mäzene wirkten darauf hin, der Stadt das neue Gesicht einer kulturellen Metropole zu geben. Diese Entwicklung wirkte bis zum radikalen Abbruch 1933. Auf einer Tour durch Essen mit Tagesticket A wollen wir diese Spuren entdecken, den Aufbruch mit markanten Beispielen erleben und die Zeit im Rückblick besser verstehen.

Duisburg

WZ1281

Jürgen Hinke

Sa, 17. August

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Sportplatz TuS Baerl

Buchenallee / Ecke

Lohmanns

47199 Duisburg

Der Baerler Busch

Das Gebiet am westlichen Rand Duisburgs ist ein Heidewald. Auf dem sandigen Boden wachsen Eichen und mannshohe Farne, aber auch eine Vielzahl fremdländischer Gehölze, wie Robinie, Essigbaum und Tulpenbaum. Hier können viele, auch seltene Vogelarten beobachtet werden, wie z.B. der Schwarzspecht, und zahlreiche Schmetterlingsarten.

Falls vorhanden, bitte Fernglas mitbringen.



Oberhausen

VE2000S

Ingo Dämgen

Sa, 24. August

10:00 - ca. 15:00 Uhr

26 EUR

TREFFPUNKT:

Hbf. Oberhausen

Touristikbushaltestelle

Auf den Spuren des Backsteinexpressionismus –
Eine architektonische Busreise durch das
westliche Ruhrgebiet

Bis zum Beginn der Dreißiger Jahre gab es auch im Ruhrgebiet zahlreiche Auffassungen innerhalb der Architektur. Propagierten die Einen den so genannten Heimatschutzstil, hingen die Anderen den Ideen des Werkbundes oder des Bauhauses an. Viele Objekte wurden zudem im Stil des Backsteinexpressionismus realisiert. Auf unserer Busreise durch das westliche Ruhrgebiet gilt es dabei so manche architektonische Perle zu entdecken.

Die Emscherpromenaden am Emsternannshof

Die Emscher war im „Zeitalter der Industrialisierung“ der Inbegriff der Umweltzerstörung. Davor hatte sie für die dort lebenden Menschen eine andere Bedeutung. Sie prägte die Lebensumstände in der Mitte des heutigen Ruhrgebiets. Mit dem Rückgang des Bergbaus und der Konzentrierung der Eisen- und Stahlindustrie wurden Teile des Flusses renaturiert. Die Führung gibt Einblicke in die Geschichte der Emscher und Renaturierungsmaßnahmen. Außerdem werden die angrenzenden Freiflächen „Auen“ und Böschungen untersucht.

Duisburg

NZ1282

Martin Scholz

Sa, 24. August

14:00-16:00 Uhr

entgeltfrei

TREFFPUNKT:

Emsternannshof /

Ecke Honigstr.

Honigstr. 56

47137 Duisburg

Mai		
04.05.	Wanderexkursion zum Grünlabor im Biomassepark Hugo	50
05.05.	Moderne Architektur in U-Bahn-Stationen der Wehrhahnlinie Düsseldorf	20
05.05.	Schönes vor der Haustür, 1. Etappe: Wanderung auf dem Baldeneysteig am Nordufer	50
07.05.-18.06.	Engagiertes Mülheim	51
08.05.	Käthe-Kollwitz in Köln	51
08.05.	Auf ehemaligem Zechengrund entsteht ein Urwald	52
11.05.	Heiliges Köln – Die großen romanischen Kirchen Kölns (2)	52
11.05.	Wilde Orchideen in der Eifel – Orchideenblüte auf Kalkmagerwiesen	53
11.05.	Im Schatten von Zollverein: Ein Gang durch Katernberg	53
13.05.-01.06.	Gitarrenspiel nach Noten / Fingerstyle nach TABS – die feine Art, Gitarre zu spielen	29
16.05.	Mit der Bahn unterwegs in NRW: Phönixsee in Dortmund	54
18./19.05.	Kalligrafie für Anfänger/-innen	5
18.05.	Vom Porträt zur Karikatur	5
18.05.	Fotoworkshop Architekturfotografie im Medienhafen Düsseldorf	21
18./19.05.	Kaffee – diesmal nicht zum Trinken	6
18./19.05.	Upcycling – Neu gemacht! Verwandlung von Kleidung	13
18./19.05.	Pop-up. Kunst-Karten selbst gemacht – Papier-Werkstatt	13
18./19.05.	Alternative Fotografische Techniken: Cyanographie/Cyanotypie	20
18.05.	Kunst am Rhein: Rhöndorf und Bahnhof Rolandseck	54
18.05.	„Steele im Aufbruch“ – Ein aktueller Blick auf die Stadtteil-Sanierung der 1970er-Jahre	55
18.05.	Bustagesfahrt: Münsterland literarisch & kulinarisch – Annette von Droste-Hülshoff, Pumpernickel und Korn	55
19.05.	Sanftes Chakra Yoga	29
23.05.	Abwasser – das Klärwerk Emschermündung in Dinslaken	56
24.05.	Blaue Stunde im Landschaftspark Duisburg-Nord	21
27.05.	Line Dance zu moderner Musik	30
30.05.	Sternenfotografie	22

Juni		
01.06.	Zeichnen lernen mit verschiedenen Materialien und Techniken	6
01.06.	Bustagesfahrt: Kröller-Müller-Museum in Arnheim	56
04.06.	Klavier(-Solo)- und Kammermusik-Meeting	30
05.06.	Mülltrennung: Die neue Dreikopf Gewerbeabfall-Sortieranlage in Dortmund	57
06.06.-01.08.	Breathwalk	31
08.06./15.06.	Sommerliche Häkelei (Clutch, Einkaufsnetz)	14
10.06.	Radexkursion: Vom klassischen Schlosspark zum modernen Bio-Park	57

13.06.	Tierfotografie: Fotoworkshop im Zoo Duisburg	22
14.06.	Chinesische Kalligrafie	7
14.06.	Handpuppen selbst gemacht	14
14.-16.06.	Kajak-Einführungsworkshop	32
14.06.	Don Quichotte	44
15./16.06.	Kunstwerkstatt am Wochenende	7
15./16.06.	Porträtzeichnen	8
15.06.	Filterfotografie. Malen mit Licht	23
15.06.	Einführung in die Nah- und Makrofotografie – Kleines ganz groß!	23
15.06.	TANGO ARGENTINO	32
15.06.	Slow Deep Stretch Yoga	33
15.06.	Das Bauhaus in Krefeld – Industrie und Innovation	58
15.06.	Eine Runde um die Burg in Burgaltendorf	58
15.06.	Naturschutzgebiet Rheinaue Walsum	59
15.06.	Häppchen- und Schlückchenweise Stadtgeschichten NEU	59
16.06.	Workshop: Swing- / Blues- / Jazz-Gesang	33
16.06.	Hits 4 Kids – Anjas Kindersingparty	34
16.06.	Literatur unserer Zeit – Moderne Erzähler	44
16.06.	Mit dem inneren Clown zu mehr Leichtigkeit, Lebensfreude und Gelassenheit reisen	45
16.06.	Schönes vor der Haustür, 2. Etappe: Wanderung auf dem Baldeneysee-Steig am Südufer	60
18.06.	Wohlfühl – Zuhause	15
22.06.	Fitness / Tanz Choreos	34
22.06.	Didgeridoo	35
22.06.	Klassischer Steptanz – Workshop zum Kennenlernen	35
22.06.	Das Schwafheimer Meer zwischen Duisburg und Moers	60
23.06.	Porträt im natürlichen Licht	24
26.06.	Die Neue Messe Essen	61
27.06.	Latin Dance	36
28.06.	Drucken was das Zeug hält	15
28.06.	Porträtfotografie	24
29.06.	Neue Ideen für die Malerei mit Acrylfarben	8
29./30.06.	Grundlagen der Bildhauerei	16
29.06.	West Coast Swing – Der Tanz, der süchtig macht	36
29.06.	Intuitives Bogenschießen	37
29.06.	Wilde, ungeplante Natur voller Leckereien	61
29.06.	Uettelsheimer See und Parkfriedhof in Homberg	62
30.06.	Stand-Up-Paddling	37
30.06.	Aufbruch in eine neue Zeit – Tänze aus aller Welt	38
30.06.	Der Garten Eden an der Hauswand – Jugendstil in Essen-Kray	62

Juli		
01.-05.07.	Ein Kopf aus Ton	16
02.07.	Klavier(-Solo)- und Kammermusik-Meeting	30
03.-05.07.	Skulpturen aus Speckstein	17
05.07.	Get the groove! Trommeln und Gitarre spielen	38
06.07.	Naturschutzgebiet Rheinaue Ehingen und Wasserwerk	63
06.07.	Workshop: Intuitiv Zeichnen	9
06.07.	Motive aus der Natur	9
06.07.	Atementspannung – ein guter Weg zum Wohlbefinden	31
06./07.07.	Einstieg in die Studiofotografie – Porträtfotografie	25
06./07.07.	Poesie des Lichts – direkte Fotografie im Freien, ganz ohne Kamera	25
06.07.	Blues Harp – Workshop – Mundharmonika einfach spielend lernen	39
06.07.	Mit intuitivem Bogenschießen zur Entspannung	39
06.07.	Kreatives Schreiben	45
06.07.	Rock around Barock	63
06.07.	Bustagesfahrt: Schloss Brühl / Max Ernst Museum	64
07.07.	Yoga & Entspannung	40
07.07.	„Im Volkston“ – „Schumann meets Tango“ für Cello und Klavier	40
07.07.	Stadt-Wanderung durch Recklinghausen: ein Streifzug vom Mittelalter bis zur Gegenwart	64
08.-12.07.	Ein Kopf aus Ton	16
08.-11.07.	Schmuck-Werkstatt	17
08.-11.07.	Digitale Fotografie	26
09.-11.07.	Hawaiianischer Hula-Tanz zum Ausprobieren im Grugapark	41
12.07.	Infoveranstaltung: Fastenwandern mit der VHS Mülheim	65
13./14.07.	Mosaikkunst	18
13.07.	Wuppertaler Schwebebahn	26
13.07.	Insekten im Landschaftspark Duisburg-Nord	65
15.-18.07.	Landschaftsmalerei	10
15.-19.07.	Die wunderbare Welt der Farbe	11
15.-18.07.	Sommerferienkurs: Die Welt der Fotografie	48
17.-25.07.	Round Dance	41
19.-26.07.	Warum denn in die Ferne schweifen: Fastenwandern mit der VHS	66
20.07.	Rheinaue Friemersheim: Flora, Vegetation, Landschaft	66
22.-26.07.	Sommerferienkurs: Malen und Zeichnen	48
23.07.	Verflixt und zugenäht!	18
27./28.07.	Fotografie-Kompakt für Anfänger/-innen – Kameratechnik und Bildgestaltung	27
27.07.	Stadtbäume an Straßen, in Parks und Vorgärten	67
28.07.	Stand-Up-Paddling	37

29.07. - 01.08.	Theater Theater	46
30.07.	Verflixt und zugenäht!	18
August		
05.-08.08.	Digitale Fotografie von der Aufnahme bis zur Präsentation	27
06.08.	Verflixt und zugenäht!	18
10.08.	Götterbäume und Blasenescen: das Rheinufer in Laar	67
11.08.	Bauhaus in Essen erleben – ganz einfach per ÖPNV	68
13.08.	Verflixt und zugenäht!	18
17.08.	Der Baerler Busch	68
22./23.08.	Sommerakademie auf Zollverein – Spurensuche mit Stift und Farbe	10
12.-16.08.	Die wunderbare Welt der Farbe	11
06.-20.08.	Orientalischer Tanz: Schleierprojekt (alle Stufen)	42
24.08.	Auf den Spuren des Backsteinexpressionismus – Eine architektonische Busreise durch das westliche Ruhrgebiet	69
24.08.	Die Emscherpromenaden am Emstermannshof	69
25.08.	Stand-Up-Paddling	37

Impressum

Herausgeber:	DOMÉ-Volkshochschulverbund (Stadt Duisburg, Stadt Oberhausen, Stadt Mülheim an der Ruhr, Stadt Essen)
Redaktion:	Meike Altenkamp Ariane Hackstein Dr. Claudia Kleinert (V.i.S.d.P.) Nicole Linau Astrid Schröder Martina Voigt Axel Voss
Layout:	Ilke Koop, ilco design&grafik Ehlscheid
Druck:	SET POINT Medien GmbH Kamp-Lintfort
Fotos:	Fotolia.com
Auflage:	5.000
Erscheinungsjahr:	April 2019

Anmeldung

Bitte schicken Sie Ihre Anmeldung an die verantwortliche VHS, die bei den jeweiligen Angeboten angegeben ist. Dort erhalten Sie auch telefonische Auskunft zu den Kursen und Workshops.

Es gelten die bei den einzelnen VHSen üblichen Ermäßigungen für die Teilnahmegebühren. Dies gilt nicht für die Exkursionen! Weitere Informationen erhalten Sie an der jeweiligen VHS:



Volkshochschule
Duisburg

Volkshochschule der Stadt Duisburg

Steinsche Gasse 26
47049 Duisburg
www.vhs-duisburg.de
info@vhs-duisburg.de
Tel. 0203-283 4157 / -2206
Fax 0203-283 2282



Volkshochschule
Oberhausen

Volkshochschule der Stadt Oberhausen

Bert-Brecht-Haus
Langemarkstr. 19-21
46042 Oberhausen
www.vhs.oberhausen.de
vhs@oberhausen.de
Tel. 0208-825-2385
Fax 0208-825-5410



Heinrich-Thöne- Volkshochschule

Aktienstr. 45
45473 Mülheim an der Ruhr
vhs.muelheim-ruhr.de
vhs@muelheim-ruhr.de
Tel. 0208-455-4321 / -4322
Fax 0208-455-4399



Volkshochschule
Essen

Volkshochschule Essen

Burgplatz 1
45127 Essen
www.vhs-essen.de
info@vhs.essen.de
Tel. 0201-8843 212
Fax 0201-8843 003

Von der durchführenden VHS erhalten Sie eine Bestätigung bzw. einen Teilnahmeausweis.

1919-2019

Das Jahr 2019 ist für die DOME-Volkshochschulen ein besonderes Jahr, können doch alle vier auf das Gründungsjahr 1919 zurückblicken.

Die **Volkshochschule Essen** feiert ihr Jubiläum das ganze Jahr über mit zahlreichen Veranstaltungen. Auftakt war am 10. Februar unter dem Titel „Aufbrüche“ mit der Semestereröffnung in der Lichtburg.

Gemeinsam mit den Dozenten/-innen und Bürgern/-innen zelebriert die **Volkshochschule Oberhausen** am 21. September 2019 ihr 100jähriges Bestehen. Ab dem frühen Nachmittag gibt es ein großes Familienfest im Bert-Brecht-Haus und auf dem Saporisha-Platz.

Die **Volkshochschule Duisburg** wird das Jubiläum mit einem Festakt am 13. September im Theater der Stadt Duisburg und mit der bundesweit durchgeführten „Langen Nacht der Volkshochschulen“ am 20. September ab 18 Uhr in der VHS im Stadtfenster begehen.

Die besondere Situation der **Volkshochschule Mülheim**, bedingt durch den Bezug der neuen Kursorte, ließ wenig Raum, besondere Feierlichkeiten zum Jubiläum vorzubereiten. „100 Jahre Volkshochschule“ wurden im Frühjahr im gleichnamigen Vortrag historisch betrachtet.

Detail-
informationen
zu den einzelnen
Veranstaltungen er-
halten Sie bei den
jeweiligen Volks-
hochschulen.



